

Experiencia piloto en la Comuna 3 y en el Corregimiento de El saladito

Presentación: Desde la Secretaría de Cultura y Turismo se está adelantando un proceso de fortalecimiento de las capacidades comunitarias, en el marco del fortalecimiento del Sistema Municipal de Cultura y de la formulación del Plan Decenal de Cultura como estrategia para su posterior implementación.

Los componentes de la experiencia piloto son 4:

1. Formación a través de un Seminario-taller de 16 horas.
2. Consolidación de “agenda común”, con agentes culturales, gestores culturales, organizaciones culturales, líderes comunitarios y comunidad en general a través de mesas para la articulación cultural.
3. Diagnóstico, Bases de datos de organizaciones y artistas, oferta cultural, entre otros.
4. Evaluación del componente cultural de los planes de desarrollo de la Comuna 3 y el corregimiento el saladito.

Componente 1: Formación a través de Seminario-taller de 16 horas, el cual busca desarrollar y fortalecer competencias en los ciudadanos interesados en el campo cultural que cualifique su intervención en los espacios de participación de la comuna 3 y el corregimiento el saladito. La metodología del Seminario-taller constará de dos elementos: una parte teórica y otra práctica a partir del desarrollo de ejercicios que permitan poner en práctica lo aprendido, el seminario taller consta de 4 módulos:

- Módulo 1: Aspectos conceptuales.
- Módulo 2: Metodologías para documentar los procesos comunitarios.
- Módulo 3: La planificación cultural y la elaboración de proyectos.
- Módulo 4: Evaluación y monitoreo del componente cultural de los planes de desarrollo.

Componente 2: Se espera entregar herramientas metodológicas para que la comunidad documente lo que hacen y cualifiquen la interpretación de datos y la organización de la información de tal manera que se pueda mostrar como buenas prácticas comunitarias.

Componente 3: Se espera realizar un diagnóstico del campo cultural que:

- Consolide una base de datos de la comuna 3 y el corregimiento El Saladito, de las organizaciones, agrupaciones, artistas, creadores y gestores culturales, que se esté actualizando constantemente.

- Georeferenciar en un mapa cultura los actores culturales de la comuna 3 y del corregimiento El Saladito, así como de los lugares de importancia cultural, entre otros relacionados con la cultura y lo artístico.
- Poder establecer la oferta cultural de la comuna 3 y del corregimiento el saladito, como también sus potencialidades.

Componente 4: Con el componente de seguimiento, monitoreo y evaluación se espera evaluar el componente cultural de los planes de desarrollo de la comuna 3 y del corregimiento El Saladito, identificar líneas de la priorización de problemáticas y su correspondencia con los proyectos propuestos en cada periodo, así como la incidencia que han tenido. Se espera construir documento “agenda común” en mesas de articulación que sirva de insumo para la formulación en el 2015 del plan de desarrollo de la comuna 3 y del corregimientos El Saladito.