

Estímulos 2013 Industrias Culturales
Apoyo a los emprendimientos y las industrias culturales en Santiago de Cali.

Alcaldía Santiago de Cali - Secretaría de Cultura y Turismo

ACTA DEL JURADO CALIFICADOR SOBRE LA EVALUACIÓN DE LOS PROYECTOS

Jurado Calificador:

Yolanda Constaín
Ramón Daniel Espinosa
Carlos Fernando Castro

I. PROCESO DE SELECCIÓN DE PROYECTOS PRESENTADOS

La Secretaría de Cultura y Turismo en conjunto con un comité verificador revisó los documentos exigidos por la convocatoria y solo aquellos proyectos que cumplieron con todos los documentos de participación fueron remitidos al Jurado calificador, los demás quedaron por fuera de la convocatoria.

Los proyectos presentados que no reunieron los requisitos exigidos de documentación fueron los siguientes:

No. de la propuesta	Nombre del proyecto	Línea de apoyo/área temática	Proponente	Valor Solicitado	Observaciones
3	V.I.C.A.E.: "Vitrina de intercambio cultural para las artes escénicas"	Promoción / Artes	Grupo constituido "Alianza temporal colectivo escénico dulce compañía"	\$ 11.337.560	Solo envió original y una copia
5	Dejando Huellas	Circulación / Artes	Fundación Ballet folclórico "Tierra de mil colores"	\$ 31.000.000	No tiene certificación de la Procuraduría del representante legal o director
9	Voces y colores de Cali: Agenda cultural Radio Macondo	Promoción /Medios digitales	Radio Macondo	\$ 6.500.000	No tiene certificación de la Procuraduría de la Fundación.
13	Taller susurros al viento	Formación/creación y producción /artes	Ángela María Olarte	\$ 6.260.000	Solo envió original y una copia

22	No tiene nombre	No tiene formulario	Fundación academia de baile ASIMCCU	N.D.	No tiene los documentos solicitados por la convocatoria y no envió las copias correspondientes
28	Fortalecimiento de la identidad cultural de las mujeres indígenas trabajadoras del hogar	Creación / Artes	Fundación Myriam Yaneth tacón	\$ 5.220.000	No tiene el certificado de la Procuraduría de la entidad.
35	Big Band Chirimía	No tiene formulario	No tiene Formulario	N.D.	No tiene los documentos solicitados por la convocatoria y no envió las copias correspondientes.

II. PROCESO DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Los criterios de evaluación, establecidos en el documento de la Convocatoria "Manual Estímulos 2013 Industrias Culturales" publicado por la Secretaría de Cultura de la Alcaldía de Cali fueron:

CRITERIOS DE EVALUACION	
1. SOLIDEZ Y VIABILIDAD	
1.1. Formulación del problema	_____ 6 puntos
1.2. Población a beneficiar	_____ 6 puntos
1.3. Objetivo General	_____ 6 puntos
1.4. Objetivos específicos	_____ 6 puntos
1.5. Cronograma de ejecución	_____ 6 puntos
2. PERTINENCIA	_____ 20 puntos
3. PRESUPUESTO	_____ 10 puntos
4. PLAN DE NEGOCIOS O DE RETORNO DE LA INVERSIÓN	
4.1. Por debajo	_____ 5 puntos
4.2. Igual	_____ 10 puntos
4.3. Por encima	_____ 15 puntos
5. CONTRAPRESTACIÓN PARA LOS CIUDADANOS DE CALI	
5.1. Pequeño impacto	_____ 5 puntos
5.2. Mediano impacto	_____ 10 puntos
5.3. Gran impacto	_____ 15 puntos
6. FINANCIACIÓN O COFINANCIACIÓN	
6.1. Total	_____ 0 puntos
6.2. Del 1% al 50%	_____ 5 puntos
6.3. Del 51% a en adelante	_____ 10 puntos

Los proyectos recibidos y su calificación promedio resultante de la calificación individual de los tres jurados fueron los siguientes:

Información Proyecto				CALIFICACION TOTAL			PROMEDIO
No.	Nombre del proyecto	Proponente	Valor Solicitado	J1	J2	J3	
1	"Brújula al Sur" Festival escénico alternativo	Fundación de teatro y artes Yolanda García Reina	\$ 8.385.129	73	70	53	65,3
2	Cali Blues y folk festival 2013: "Encuentro internacional de músicas de aquí y de allá"	Fundación Centro cultural Colombo Americano de Cali	\$ 20.000.000	67	72	72	70,3
4	Inti Raymi Manizales 2013	Lina Marcela Rivera	\$ 1.500.000	43	51	47	47,0
6	Diseño de un festival de teatro para Cali, partiendo del estudio del FIT Cádiz España	Susana Uribe Bolaños	\$ 4.260.000	43	55	55	51,0
7	Festival del Parque 2013 "Panorama"	Daniel Vidal Flor	\$ 7.100.000	63	60	60	61,0
8	La Ruta de Caicedo	Ángela Rosa Giraldo Cruz	\$ 3.104.000	80	80	80	80,0
10	Colombia en Carnaval	Centro de estimulación para el aprendizaje y las artes Estímulos	\$ 18.000.000	81	84	81	82,0
11	"Muñecos de azúcar son" Obras de títeres y actores, tema La Maceta	Teatro El Globo	\$ 12.000.000	77	87	80	81,3
12	Creación y divulgación del álbum "A dónde van"	Jean Paul Zambrano	\$ 12.500.000	70	80	69	73,0
14	Orquesta de Cámara	Indira Yulieith Aproz Colina	\$ 4.800.000	56	56	62	58,0
15	Emprendimiento cultural para el desarrollo social y económico de la Industria del arte en la ciudad de Santiago de Cali.	Julieta Llanos	\$ 56.312.000	72	83	78	77,7
16	Dj solutions academia de DJ	Wilfred Solano Morcillo	\$ 30.801.580	71	75	66	70,7
17	Aprendiendo y practicando producción	Diego Fernando Velasco	No lo establece	21	30	29	26,7
18	Percepciones invertidas	Ricardo Nayib Baracat Quevedo	\$ 14.000.000	56	68	59	61,0
19	Fabula de una conspiración	Carlos Alberto Varela	\$ 17.381.030	85	89	82	85,3
20	Fortalecimiento de actores culturales del Valle del Cauca, a través de la capacitación en bailes folclóricos a 50 jóvenes de la comuna 5 de Santiago de Cali, bajo un enfoque diferencial	Fundación Petronio Álvarez	\$ 56.661.184	64	53	55	57,3
21	Publicidad de nuevos artistas para acceder a patrocinadores y nuevos mercados	Rafael Carreño	\$ 6.700.000	68	65	66	66,3
23	No tiene nombre	Cali artes	\$ 5.000.000	22	25	23	23,3
24	Festival cineespacio	María Alejandra Vahos	\$ 10.166.256	79	78	71	76,0
25	Promoción del largometraje "Amores Peligrosos" de Antonio Dorado	Fundación Imagen Latina	\$ 10.840.200	86	90	84	86,7
26	Rescate de nuestro folclor	Wilson Torres	\$ 5.000.000	77	68	53	66,0
27	Taller de adivinanzas en Santiago de Cali	Proartes	\$ 5.600.000	53	64	50	55,7
29	Inty Raymi en Cali :Fiesta de colores , sabores, música y ritualidad	Juan Manuel Pérez	\$ 4.490.000	46	46	32	41,3
30	Tercera Bial de imagen Fantástica	Johnny Rasmussen	\$ 14.800.000	19	21	17	19,0
31	Proyecto de difusión Literaria Lorem Ipsum	Lorem Ipsum	\$ 5.000.000	42	51	46	46,3
32	Promoción Cultural de Nuestros Espacios	María del Mar Quintero	\$ 7.560.000	36	26	20	27,3
33	Festival Nacional de Salsa y baile deportivo	Fundación Estrellas Mundiales de la Salsa	\$ 6.000.000	69	75	68	70,7
34	Museo Rodante Artemiro	Jorge Emiro Guerrero	No es claro	14	16	27	19,0
36	Taller actoral con cortometraje	Wilmer Fabián Arteaga	\$ 9.660.000	32	39	42	37,7
37	Majagua	Oscar Ricardo Meneses	\$ 11.930.000	82	85	88	85,0
38	"yage" geodrama amazónico	Genny Cuervo	\$ 17.000.000	81	80	81	80,7
39	Escuela artes Musicales de la comuna 5	José Luciano Montaña	\$ 40.000.000	43	49	36	42,7
40	EUFORIA 2 Una rumba de Película"	Rodrigo Reyes	No es claro	78	75	73	75,3
41	Arte Vital	drian Londoño Suarez	\$ 1.500.000	13	29	23	21,7

III. PROYECTOS SELECCIONADOS PARA LA ASIGNACIÓN DE ESTÍMULOS

Los siguientes son los proyectos que obtuvieron calificación igual o superior a 80.0 puntos:

Información Proyecto				CALIFICAC
No.	Nombre del proyecto	Proponente	Valor Solicitado	FINAL
25	Promoción del largometraje "Amores Peligrosos" de Antonio Dorado	Fundación Imagen Latina	\$ 10.840.200	86,7
19	Fabula de una conspiración	Carlos Alberto Varela	\$ 17.381.030	85,3
37	Majagua	Oscar Ricardo Meneses	\$ 11.930.000	85,0
10	Colombia en Carnaval	Centro de estimulación para el aprendizaje y las artes Estímulos	\$ 18.000.000	82,0
11	"Muñecos de azúcar son" Obras de títeres y actores, tema La Maceta	Teatro El Globo	\$ 12.000.000	81,3
38	"yage " geodrama amazónico	Genny Cuervo	\$ 17.000.000	80,7
8	La Ruta de Caicedo	Ángela Rosa Giraldo Cruz	\$ 3.104.000	80,0

IV. SUGERENCIA DEL JURADO CALIFICADOR PARA LA ASIGNACIÓN DE LOS ESTÍMULOS A LOS PROYECTOS SELECCIONADOS CON PUNTAJE IGUAL O MAYOR A 80 PUNTOS:

Criterios para la asignación de los recursos por valor total de \$ 32.500.000=

- Con el fin de lograr una mayor cobertura, se recomienda distribuir los estímulos entre los siete proyectos que obtuvieron calificación igual o mayor a 80.0 puntos.
- Para llegar a recomendar valores individuales a otorgar a los proyectos seleccionados, se establece como monto máximo de asignación la suma de \$6.088.000 para un proyecto cuya calificación hubiera sido de 100 puntos. El valor individual a recomendar como estímulo para cada proyecto seleccionado se calculó con base en la siguiente fórmula: $(\text{puntaje obtenido} / 100) * \$6.088.000=$.

No.	Nombre del proyecto	Proponente	Valor Estímulo
25	Promoción del largometraje "Amores Peligrosos"	Fundación Imagen Latina	\$ 5.276.000=
19	Fabula de una Conspiración	Carlos Alberto Varela	\$ 5.195.000=
37	Majagua	Oscar Ricardo Meneses	\$ 5.175.000=
10	Colombia en Carnaval	Centro de Estimulación para el Aprendizaje y las Artes Estímulos	\$ 4.992.000=
11	"Muñecos de azúcar son" Obras de títeres y actores, tema La Maceta	Teatro El Globo	\$ 4.951.000=
38	"Yage " geodrama amazónico	Genny Cuervo	\$ 4.911.000=
8	La Ruta de Caicedo *	Ángela Rosa Giraldo Cruz	\$ 2.000.000=
VALOR TOTAL A DISTRIBUIR			\$32.500.000=

* Al aplicar la fórmula al proyecto 8, "La Ruta de Caicedo", se obtiene una cantidad superior a la solicitada por el proponente. Por tal razón, se recomienda otorgar a este proyecto la suma de \$2.000.000=, que representa el 64,4% del valor solicitado.

- Si algún proponente decide no aceptar el beneficio otorgado, el Jurado recomienda acumular el valor correspondiente para el segundo cierre de la presente convocatoria.

El Jurado exalta la buena formulación de los proyectos seleccionados y deja constancia que considera viables varios de los proyectos evaluados que no resultaron beneficiados porque no contaron con la sustentación adecuada o completa para tener mejor calificación.

En constancia de lo anterior, firman:


YOLANDA CONSTAÍN


RAMÓN DANIEL ESPINOSA


CARLOS FERNANDO CASTRO

Santiago de Cali, 8 de agosto de 2013