

ENCUENTRO DE DANZA URBANA

“LA DANZA URBANA SE TOMA LOS CRISTALES” 2015

1. PRESENTACIÓN

En el marco del proyecto: “TÚ, JOVEN: VEN A CRISTALES” la Secretaría de Cultura y Turismo de Cali y el Teatro al aire libre Los Cristales, tiene como objetivo en la realización de este encuentro ampliar la oferta cultural y artística de jóvenes y adolescentes en Santiago de Cali, con miras a promover la cultura desde temprana edad, la participación, el crecimiento, la inclusión y fomentar los nuevos talentos de la Danza Urbana de la ciudad.

Este encuentro, permitirá a los grupos de jóvenes y adolescentes de Santiago de Cali proyectarse a futuro, reconocimiento de sus trabajos en la ciudad y circulación por diferentes espacios culturales.

2. OBJETIVO

Ampliar la oferta cultural y artística de jóvenes y adolescentes en Santiago de Cali, con miras a promover la cultura en diferentes expresiones artísticas, el talento, la creatividad, la inclusión, el crecimiento y fortalecimiento de la Danza Urbana en la ciudad.

3. INSCRIPCIÓN

La inscripción al encuentro se hará únicamente entregando los documentos en las instalaciones del Teatro al aire libre Los Cristales, donde se les entregará una constancia de inscripción y fechas de confirmación electrónica. Si la documentación entregada es completa podrá continuar con el proceso del encuentro.

4. PARTICIPANTES

La inscripción se hará en grupos, existen dos categorías, la primera para niños y adolescentes entre los 7 y 12 años de edad y la segunda categoría para jóvenes entre los 13 y 26 años de edad. Es requisito indispensable que los grupos estén conformados mínimo por 7 integrantes, máximos 15 integrantes por grupo. Se debe entregar la documentación completa.

5. DOCUMENTACIÓN

Cada grupo deberá entregar la siguiente documentación:

- 1) Ficha de inscripción totalmente diligenciada (descargar en la página: www.cali.gov.co/cultura o solicitar al correo: teatroloscristalescali@gmail.com o al Teléfono: 557 6421.
- 2) Diligenciar el formato de autorización de los padres (para menores de edad)
- 3) Copia del documento de identidad de cada uno de los integrantes del grupo o registro civil.
- 4) Copia del carnet de Sisben o certificado de EPS cada uno de los integrantes del grupo.
- 5) Una foto tipo documento actual de cada uno de los integrantes del grupo
- 6) Cd con la pista de presentación para el día de la preselección (Se sugiere tener Back up o copia de seguridad).

6. TEMÁTICA DEL ENCUENTRO

La temática del encuentro es el Street Dance o Danza Urbana que hace referencia a todos los estilos de danza creados de manera informal, a partir de la inspiración individual o colectiva. Como su nombre lo dice son expresiones artísticas populares creadas en la calle.

Inicialmente se refería a los estilos de hip hop, aunque ahora son aceptados otros estilos dentro de la categoría "Danza urbana".

7. ÍTEMS DE CALIFICACIÓN

El encuentro dará un reconocimiento a todos los grupos en general, pero también se entregará un premio especial al grupo más destacado por cada categoría.

- 1) Presentación e interpretación 45%

Este criterio mide todo lo relacionado con la puesta en escena, el manejo del espacio, el impacto visual, vestuario y presencia escénica. Está dividido en 3 ítems, cada uno tiene equivale al 15% del total así:

Creatividad: originalidad en los movimientos, desplazamientos, mezcla musical y la rutina en general. Todo aquello que hace su rutina única y especial.

Manejo de escenario: Formaciones, desplazamientos, manejos de los niveles (alto, medio, bajo), transiciones interacción entre los miembros del grupo y en general el uso de la totalidad del escenario y la complejidad con que se hace.

Proyección: Expresión facial y corporal que denote confianza, contacto visual, intensidad, presencia escénica, vestuario y accesorios además de la caracterización adecuada acorde a la propuesta.

2) Habilidad y Técnica 45%

Este criterio mide la calidad en la ejecución de la rutina y sus movimientos y/o trucos, la coordinación, la musicalidad y la complejidad. Está dividido en 3 ítems, cada uno equivale al 15% del total así:

Musicalidad y sincronización: se toma en cuenta la sincronización entre la música y la rutina coreográfica, sonidos o efectos realizados por los integrantes en ausencia de la música grabada, el rango de los movimientos, la velocidad, ya sea al unisonó o en variaciones como cannon u otras.

Movilidad controlada y estabilización: el control de todo lo que hacen dentro de la rutina al hacer, cambios de nivel, trucos, desplazamientos, etc. Y su complejidad.

Variación y técnica de los estilos: deben hacer un mínimo de 3 estilos en la coreografía y se medirá la técnica y complejidad con que se ejecuta cada estilo (locking, popping, break dance, waacking, vogue, dancehall, krump, house, chicago footwork, etc).

3) Entretenimiento 10%

Este último criterio medirá el impacto y la apreciación del público a la presentación elaborada por la agrupación.

DEDUCCIONES

DESCRIPCION DE LA DEDUCCIONES	PORCENTAJE DE DEDUCCIONES
1. Si no están listos los participantes en el escenario para comenzar a tiempo, después de ser llamados para entrar a realizar su rutina (cada grupo tiene 20 segundos para ubicarse)	0.5
2. Caídas y/o Choques menores	0.5
3. Caídas Mayores	1.0
4. Duración de la rutina (Si excede el tiempo mínimo o máximo)	1.0
5. Temas musicales que contengan lenguaje inapropiado	0.5
6. Muecas, comentarios o movimientos obscenos	0.5
7. Salirse del área delimitada para competencia	1.0

8. PUBLICACIÓN DE SELECCIONADOS

Todos los grupos inscritos, asistirán a la preselección en vivo, a puerta cerrada que será el día 26 de Julio en el Teatro al Aire libre Los Cristales el grupo de jurados elegirá los 10 grupos finalistas por categoría, el día 29 de Julio de 2015 el Teatro al aire libre Los Cristales hará la publicación oficial de la lista definitiva de los 20 grupos seleccionados al concurso, a través de la pagina web: www.cali.gov.co/cultura; así mismo serán notificados directamente a los correos electrónicos y vía telefónica.

9. OBLIGACIONES DE LOS FINALISTAS

- Cumplir con todas las fechas establecidas por la organización del encuentro
- Asistir a todas las reuniones programadas
- Asistir todos los integrantes de cada grupo a todos los talleres programados (esto será un punto de calificación para el encuentro final)
- Buen comportamiento, respeto y responsabilidad durante las jornadas de talleres

10. PREMIACIÓN

Por tratarse de un encuentro, se les dará un reconocimiento a cada uno de los grupos bien sea monetario o en implementos para sus entrenamientos y presentaciones (dotación de equipo y/o uniformes).

Los talleristas y asesores del proceso, seleccionaran un grupo por categoría que se haya destacado más en el cumplimiento de todos los requisitos, a esos dos grupos se les dará un premio especial, que se decidirá en el transcurso del proceso de acuerdo a los requerimientos de los grupos.

11. CALENDARIO GENERAL

FECHA	ACTIVIDAD
Del 19 de Junio al 21 de Julio	Inscripción y entrega de documentos
26 de Julio	Preselección de los 10 finalistas por categoría
29 de Julio	Publicación de grupos finalistas
2 de agosto	Reunión con directores y grupos seleccionados
Entre agosto y septiembre (las fechas exactas se definirán con los grupos finalistas de acuerdo a los tiempos disponibles)	Talleres de formación
17 de Octubre	Encuentro Final (reconocimientos y premiación)

12. REQUISITOS GENERALES

- El tiempo establecido para la presentación de cada agrupación es:
Categoría de 7 a 12 años: 1 minuto con 30 segundos.
Categoría de 13 a 26 años: 2 minutos con 30 segundos.
- En todas las categorías, se deben incluir mínimo tres (3) estilos de hip hop dance (pueden ser de la vieja y/o la nueva escuela y/o fusiones).
- Se permite todo tipo de trabajo acrobático (propulsiones, siempre y cuando tenga una buena ejecución y no ponga en riesgo la integridad física de los participantes).
- Ser un grupo conformado de jóvenes que bailen Danza Urbana (mínimo 7 integrantes, máximo 15 integrantes por grupo)

13. INFORMACIÓN

Todo lo relacionado con la información del encuentro comunicarse al email: teatroloscristalescali@gmail.com o con la persona a cargo: Luisa Fernanda Moreno Ochoa - Comunicadora social, Tel: 5576421 Email: luisamorenoochoa@yahoo.com

Teodomira Luna Obregón
Coordinadora
Teatro al aire libre Los Cristales

Proyectó y elaboró: Luisa Fernanda Moreno Ochoa