



Convocatoria de diseño ESTATUILLA FESTIVAL MUNDIAL DE SALSA DE CALI

Propósito general

La Alcaldía de Cali. Invita a diseñadores, artistas y creativos en general a proponer el diseño de la estatuilla que se entregará a partir de este año a los campeones del Festival Mundial de Salsa de Cali.

Objetivos específicos

Obtener un diseño de alto nivel estético que le permita convertirse en un elemento icónico para la comunidad en general, con una identidad propia dentro del universo de estatuillas de este baile a nivel mundial.

Información General

Candidatos

Pueden participar profesionales y/o estudiantes de las distintas disciplinas del diseño, artistas, creativos, etc.; caleños de nacimiento o adopción. Podrán participar grupos si de esa forma aseguran la entrega de todo el material de soporte exigido.

Etapas convocatoria

1. Inscripción

Todas las personas interesadas pueden participar, teniendo en cuenta que la inscripción al concurso no tiene costo.

Criterios de evaluación

A. Identidad: Coherencia formal del diseño dentro de la categoría de estatuillas.

B. Estética: Impacto, originalidad y armonía de la propuesta. En este punto es clave que sea un diseño único, que no tenga un símil con otros.

C. Viabilidad de producción: potencial de la propuesta de ser producida en tres



Convocatoria de diseño
ESTATUILLA FESTIVAL MUNDIAL DE SALSA DE CALI

semanas con tecnología y materiales disponibles en fábricas a nivel nacional.

D. Ficha técnica: entrega completa y adecuada de los planos técnicos y del documento de especificaciones de acuerdo a estas bases.

F. Presentación: calidad en la presentación de la propuesta y cumplimiento de instrucciones y reglamento.

E. Tamaño: Las medidas deben ser entre 14 de ancho por 20 cms de alto

Los proyectos deberán enviarse a la Secretaría de Cultura y Turismo de Cali, Oficina de Fomento (Cr 5 # 6-05 Cali) con destinatario «Concurso Estatuilla Festival Mundial de Salsade Cali».

2. Envío de la propuesta

Se debe presentar por proyecto el siguiente material, todo organizado en un sólo paquete hasta el 15 de mayo de 2013:

1. Sobre sellado. Enviar un sobre blanco corriente y sellado que incluya una hoja carta con los siguientes datos: nombre del autor o autores del diseño indicando profesión, edad, dirección, teléfono fijo, celular, mail, fax., seudónimo y fotocopia de la cédula de cada uno de los participantes.

La parte externa del sobre se deberá marcar UNICAMENTE con el seudónimo seleccionado (debe incluir un nombre y dos números. Ejemplo: «CREATIVO69»).

2. Render impreso y digital. Impresión de la propuesta sobre un formato tamaño medio pliego (50 x 70 cm). A la izquierda deberá ir el dibujo de la propuesta a color, y a la derecha por lo menos 2 vistas adicionales (desde arriba, desde un lado). La técnica del dibujo es libre (puede ser digital o a mano pero se recomienda tener en cuenta que la calidad de este dibujo es determinante porque en caso de quedar seleccionado será la imagen que será exhibida para la votación en Internet).

En la parte inferior derecha, debe incluirse la siguiente información: dimensiones generales (alto, ancho, profundo), materiales propuestos, condiciones productivas generales, concepto (máximo 1.000 caracteres) y



Convocatoria de diseño
ESTATUILLA FESTIVAL MUNDIAL DE SALSA DE CALI

seudónimo. En los dibujos debe ser visible la propuesta de aplicación del logo del Festival Mundial de Salsa de Cali. Debe adicionarse un cd con las imágenes individuales de los dibujos presentados en este formato. La presentación de una animación digital o un prototipo es deseable pero no obligatoria. El CD deberá marcarse únicamente con el seudónimo.

3. Documento de especificaciones. Propuesta en formato carta con la secuencia del proceso productivo que describa:

- a. materiales
- b. procesos
- c. detalles de ensamble si los hay
- d. costo aproximado de producción.
- e. sugerencia de lugar de producción (el participante puede ofrecer la producción la cual será comparada en costos con otros proveedores similares). Este documento debe estar marcado únicamente con el seudónimo.

4. Planos técnicos para fabricación. Deben incluir todas las vistas necesarias, acotados, detalles, condiciones productivas y especificaciones técnicas en calidad de superficies, ajustes, etc. listos para producción.

Deben estar impresos en formato cuarto de pliego o B4 (353 x 250). Este documento debe estar marcado únicamente con el seudónimo. En caso que el participante no conozca la normatividad de los planos técnicos, sugerimos que se asocie o encargue este punto a un especialista. Estos planos son condición obligatoria para poder ser evaluada la propuesta. Si la propuesta exige mecanizados CNC, deben adjuntarse los archivos completamente terminados (cerrados) en los formatos requeridos por la máquina (IGS, STL, etc).

3. Evaluacion

Las propuestas recibidas que cumplan con todos los requerimientos de esta convocatoria, serán evaluadas por el Comité Conceptual del Festival Mundial de Salsa de Cali.

5. Premiacion

El participante ganador tendrá como reconocimiento de un premio en efectivo y un diploma. Para el segundo y tercer puesto un diploma.



Convocatoria de diseño
ESTATUILLA FESTIVAL MUNDIAL DE SALSA DE CALI

Reglamento

1. Cada participante puede enviar varias propuestas. Cada una debe incluir todos los documentos que se indican en las instrucciones y presentarse de manera individual.
2. No se aceptarán propuestas enviadas por Internet.
3. Con la entrega de cada propuesta, según las instrucciones de la presente convocatoria, el autor al que se le otorgue el primer puesto entiende y acepta que al momento de ser elegido como ganador
5. En todos los documentos, planos, etc. se debe usar únicamente el seudónimo como referencia.
6. Los organizadores descalificarán los proyectos que no cumplan completamente con todas las condiciones, instrucciones y reglamento de la presente convocatoria. Una buena propuesta formal sin sustento de producción y planos técnicos será descalificada.
7. Al recibir cualquier proyecto, los organizadores asumen la aceptación de los participantes de este reglamento.
8. Los organizadores se reservan la resolución de cualquier situación no contemplada en estas bases.
9. En caso de que las propuestas recibidas no cumplan con los objetivos y expectativas, se podrá declarar desierto el concurso sin que esto implique ninguna clase de pago a los concursantes.

Recomendaciones Tecnicas

1. Proponer diseños con el mínimo de pasos y procesos de fabricación.
2. Ideal propuestas que sean viables de fabricar en una sola planta productiva para agilizar los tiempos de producción.



Convocatoria de diseño ESTATUILLA FESTIVAL MUNDIAL DE SALSA DE CALI

3. Preferiblemente que los acabados se limiten a procesos abrasivos, de pulimento o grabado. Se sugieren materiales que no requieran de acabados o depósitos superficiales complejos.

Idealmente se deben proponer diseños con la menor variedad posible de materiales, ojalá estandarizados y normalizados en el mercado. (las propuestas pueden ser monolíticas: un sólo elemento).

4. Es importante la seguridad en la manipulación: evitar aristas vivas o cortantes, peso excesivo, roturas, etc.

5. Son pertinentes, por su agilidad y precisión, los procesos de: conformado en frío (doblado, prensado) y corte o desprendimiento (fresado, torneado), así como los ensambles mecánicos (algunos pueden ser por adhesión, excepto si se trata de un elemento estructural).

6. Los procesos de transformación en caliente o en estado plástico de los materiales (fundición, inyección, termoformado, etc.) implican varios pasos, amén de los ensayos que demoran el proceso, son viables siempre y cuando se certifique la posibilidad de producción en los tiempos estipulados.

Organizacion

El diseño y organización de la convocatoria está a cargo de la Secretaría de Cultura y Turismo Municipal quien garantizará la transparencia durante el proceso de evaluación y respeto del reglamento y lineamiento de las bases.

MAYOR INFORMACION

Secretaría de Cultura y Turismo de Cali
Cr 5 # 6 – 05, Cali
885 88 59 ext 117
www.cali.gov.co/cultura