

## PRESENTACION

El Plan de Desarrollo de la Comuna N° 2 , es el trabajo de los integrantes del Comité de Planificación Territorial, las Juntas de Acción Comunal, La Junta Administradora Local quienes a pesar del difícil contexto Municipal han contribuido con su presencia y ánimo positivo a formularla.

La metodología propuesta enfocó el interés de los actores hacia la solución de sus principales problemas, los cuales una vez identificados y priorizados, fueron analizados así: se inició el proceso con la nivelación de los integrantes del Comité de Planificación sobre el Sistema Municipal de Planificación y el principio de la participación. A continuación se procedió a la Formulación de la parte prospectiva del Plan, iniciando con la identificación, priorización y descripción de los problemas que se acordó enfrentar. Para cada problema procesado se identificaron los hechos que demuestran su existencia y estos se cuantificaron mediante indicadores y se identificaron sus causas y consecuencias, con lo cual se describió la situación actual, esto es, el ciclo explicativo.

Con base en el conocimiento de la situación actual o explicación del problema, se construyó la visión de futuro, el ¿a dónde queremos llegar?, Se establecieron metas a alcanzar, objetivos y las consecuencias atenuadas. Todo lo anterior enmarcado siempre dentro de la gobernabilidad que se tiene desde la Comuna o Corregimiento, trabajando dentro de lo posible, lo factible y lo logable, así se determinó la situación futura, esto es el cierre de la de la primera parte del Plan de Desarrollo de la Comuna o corregimiento.

La segunda parte del Plan de Desarrollo de la Comuna N° 2, o Plan de Acción se formuló a partir de la comparación entre la situación actual y la situación futura, el Plan de Acción muestra los compromisos de acción, esto es las operaciones o productos que se comprometen a realizar, tanto las organizaciones comunitarias como el CALI de la Comuna N° 2. También en el Plan de Acción se muestran las demandas que se formulan a otros actores, por compromisos de acción.

El documento que aquí se presenta contiene los resultados finales del proceso de Planeación Participativa realizado con los representantes comunitarios, para la formalicen del Plan de Desarrollo de la Comuna N° 2 y será la guía para que los distintos actores centren su atención hacia el cumplimiento de acciones orientadas a cambiar la situación problemática que se decidió enfrentar, y a los que deben velar porque ello se cumpla.

Se dio continuidad tanto en su lectura como formulación el Plan de Desarrollo 1.998-2000, valiendo destacar que el presente 2.001-2004 se formuló en armonía con el anterior.

**PARTICIPANTES**

**CONSEJO DE PLANEACION:**

GUILLERMO POTES M.

**JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL:**

NORAIDA FRANCO PUENTE.  
HECTOR DE JESUS ARENAS  
ALVARO ECHEVERRY  
EMILIA ESTUPIÑAN  
DORA HERNANDEZ

**COMITE DE PLANIFICACIÓN:**

Por la Comunidad:  
Participaron en representación de las células básicas (Barrios o veredas):

<b>NOMBRE</b>	<b>BARRIO</b>
REINALDO BUSTOS	ALTOS DE NORMANDIA
ALBERTO LEYTON	ALTOS DE NORMANDIA
MARCO TULIO MARULANDA	BATACLAN
OSCAR A. MARTINEZ	BATACLAN
JAVIER ORDOÑEZ	ALTOS DE MENGA
LUIS PICO	ALTOS DE MENGA
DEYANERIEL MONTEZUMA	BAJO MENGA
GILDARDO GIL SANCEDO	BAJO MENGA
REINALDO AVILES	SAN MIGUEL
RAFAEL RODRIGUEZ	SAN MIGUEL
EMILIA ESTUPIÑAN	BOSQUE
MARIA YESITH GOMEZ	BOSQUE
LILIANA CONDE VALENCIA	LA MERCED-VIPASA
ALVARO DOMINGUEZ	LA MERCED-VIPASA
RUBY SOTO	LA MERCED
CARLOS E. ANDRADE	LA MERCED
ALVARO LEMOS	CENTENARIO
DORA NAVARO	GRANADA
CLAUDIA AFANADOR	GRANADA
ODE FAROUK DATTAN	STA. TERESITA, STA RITA, AARBOLEDAS.
IVAN MEJIA LOPEZ	UN. RES. REPUBLICA DE VENEZUELA
INES DE RIAÑO	LA FLORA
ALBERTO ORTIZ	LA FLORA
HUGO GARCIA	LOS ALAMOS
EFRAIN GRISALES	LOS ALAMOS
NORAIDA FRANCO P.	LA CAMPIÑA

ROBERTO ARTURO MAYOR	LA CAMPIÑA
MARIO BARBERI ZAMORANO	SAN VICENTE, VERSALLES
GLADYS COBO DE ESCOBAR	SAN VICENTE, VERSALLES
CLARA INES POSADA	URB. LA FLORA (III ETAPA)
JAIRO TOBON	PRADOS DEL NORTE
ELIZABETH GIRALDO	PRADOS DEL NORTE
RODRIGO PAMA	CLUB RINCON PACARÁ
ANA DE ABRIL	ASOCIACIÓN DE ADULTOS MAYORES
INES NARANJO DE GOMEZ	ASOCIACIÓN DE ADULTOS MAYORES
LIZBETH AGUDELO	ASOFAMILA ESCUELA REP. DE FRANCIA
NASLY PINEDA ALARCON	LICEO FRANCES
OSCAR ALBERTO JIMENEZ	ASOC. VECINOS Y AMIGOS STA MONICA
NELSON D. BEJARANO	ASOC. JOVENES
CARLOS ANDRADE	ASOC. JOVENES
MARIA DACIER LARGO	VECINOS Y AMIGOS LA MERCED-VIPASA
RAPHAEL HOLGUIN	VECINOS Y AMIGOS LA MERCED-VIPASA
JORGE EMIR MORANTE	VEEDURIA ALTOS DE NORMANDIA
LUIS ANTONIO BIOJO	COMUNIDADES NEGRAS
JORGE ARIZABALETA	PARROQUIA Ntra Sra. De LA PROVIDENCIA.
<b>POLIGONAL F:</b>	
FREIHMAN CASTRO	BRISAS DE LOS ALAMOS
GILDARDO MUÑOZ	BRISAS DE LOS ALAMOS

Por el Estado:  
Funcionarios delegados de las entidades del nivel global y sectorial

NOMBRE	DEPENDENCIA
DRA. PATRICIA ACOSTA	DPTO. ADMINISTRATIVO DE PLANEACIÓN .
DRA.SOLANGE CELIA	SEC. DE BIENESTAR SOCIAL Y GESTIÓN COMUNITARÍA
DR. CARLOS PAZ	SEC. DE SALUD.
Dra. Ma. DEL CARMEN CEBALLOS	SEC. DE EDUCACIÓN
ING. NELSON OCHOA	SEC. DE INFRAESTRUCTURA VIAL Y VALORIZACIÓN.
DR. JOSÉ ANTONIO MARMOLEJO	SEC. ORDENAMIENTO URBANÍSTICO.
DRA. FLOR MAGDALENA ANGULO	SEC. DE GOBIERNO, CONVIVENCIA Y SEGURIDAD.
DRA. YOLANDA BOLAÑOS	SEC. DE FOMENTO ECONÓMICO Y COMPETITIVIDAD.
DR. LUIS HERNANDO CAMPO	SEC. DE BIENES INMUEBLES.
DR. HORACIO RAMIREZ V.	DIRECCIÓN DE CULTURA.

**POR EL CENTRO LOCAL DE ADMINISTRACIÓN LOCAL INTEGRADA  
(C.A.L.I. 2 ):**

Dr. OSCAR JULIAN ARBOLEDA M.	DIRECTOR C.A.L.I. N° 2
MERCY ROSSERO BARREA	JEFE DE UNIDAD DE PLANEACIÓN Y PROYECTOS DE INVERSIÓN.
JOSE ROLANDO OSPINA	JEFE DE UNIDAD ADMINISTRATIVA.
JOSE BECHARA	PROFESIONAL UNIVERSITARIO.

## **HISTORIA Y PERFIL DE LA COMUNA 2**

### **BARRIO GRANADA**

#### **INDICE**

HISTORIA DEL BARRIO GRANADA

COMO NACIO EL BARRIO GRANADA .

GENERALIDADES DEL BARRIO

SITIOS DE INTERES

CLUB COLOMBIA

CERRO DE LAS TRES CRUCES

SANTUARIO DE FATIMA

COLEGIO SAN LUIS GONZAGA

BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL

CENTRO COLOMBO AMERICANO

#### **ESTATUTOS DEL USO DEL SUELO Y NORMAS**

URBANISTICAS- ARQUITECTONICA

#### **INMUEBLES Y ELEMENTOS AISLADOS DE**

INTERES PATRIMONIAL

INVENTARIO DE BIENES FISCALES Y DE  
USO PUBLICO

ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES

PROYECTOS ESPECIALES

#### **BIBLIOGRAFIA**

## HISTORIA DEL BARRIO GRANADA.

### COMO NACIÓ EL ARISTOCRÁTICO BARRIO GRANADA.

El barrio Granada, situado de la estatua de Bolívar hacia el norte, fue el primer barrio residencial de Cali, donde se levantarían las más suntuosas residencias de su época.

La ciudad solo llegaba hasta el Puente Ortiz y más allá no existía sino la casa de campo de Don BENITO LOPEZ ( 1890 ), dueño de toda la loma de las Tres Cruces y sus minas de carbón, la casa solariega de la familia SARASTI en la actual avenida 6 Norte con calle 13 Norte ( hoy Kokorico ), la vivienda de Don ZENON CAICEDO, donde actualmente existe el barrio Santa Mónica quien tenía allí una fábrica de tejas y ladrillos y la modesta morada de don EPIFANIO GARCIA que explotaba unos chircales en el sitio donde más tarde se construyó el CLUB COLOMBIA. ( Calle 13 N con calle 12 N - avenida 8 ).

La casa de campo de Don BENITO comprende hoy en día los barrios Juanambú. Parte de Centenario, Granada.

A finales del siglo pasado, llegó a Cali un rico caballero antioqueño de nombre FIDEL LALINDE, quien adquirió todo el globo de terreno que va desde el Teatro Jorge Isaac hasta más allá del Teatro Calima, donde quedaba la casa quinta de la familia SARASTI. Años después, empresario cineasta ( italiano ) DONATO DIDOMENICO construyó un edificio muy sólido de dos plantas, estilo renacentista que aún se yergue y que lleva el nombre de “ MARICRUZ “ ( Calle 12 N # 4 - 72 )

Lo demás eran llanos y lomas hasta Arroyohondo y Yumbo, comunicado con Cali, por un camino de herradura que tenía el mismo trazado de la actual avenida sexta norte.

El inmenso lote de don Fidel Lalinde, se llamaba irónicamente la MANGUITA DE DON FIDEL, y allí tenía caballerizas, establos y caballos de fina raza.

La primera casa que se construyó en la “ MANGUITA “ por don ENRIQUE LALINDE ( Hijo ) en 1920 era una cerca a las ceibas actuales ( Edificio de la Ceibas ) por el ingeniero español DON JORGE SACASAS, después el mismo ingeniero construyó la de don JOSE MISRACHI, por la actual avenida 4 Norte, en el resto de la manguita de don Fidel que quedaba entre la nueva casa de don ENRIQUE LALINDE y la familia SARASTI, construyeron sus mansiones DON NAZARIO LALINDE, Las hermanas ELISA Y ORMELINDA LALINDE casadas con el padre FRANCISCO L. ARANGO y DOCTOR AQUILINO SOTO respectivamente.

La construcción de estas casas dio origen a que otras personas abandonaran sus amplias residencias del centro de Cali, y se trasladarían al nuevo barrio que llamaron GRANADA.

Frente a la casa de los LALINDE construyeron sus mansiones DON EMILIANO OTERO ( 1925 ) que era la mas rumbosa y bella del entorno, esta mansión fue luego de la familia DACCACH, hoy en día es el feo PALACIO ROSA, Luego, la casa de Don Salmón Velez “ Villa Felisa “ , hasta hace unos pocos años sede de la USACA, ( calle 12 N # 4 -57 ) después la casa de la familia OCHOA ( calle 12 # 4-67 ) hoy casa de la familia Vernaza Ochoa.

Por la misma margen izquierda de la avenida sexta la casa de don MAXIMILIANO CALVO , en la cual en 1924 se filmó la película “ La María “ y la de don LUIS CHEDE.

En la calle transversal entre la avenida sexta y la loma llamada la “LOMA DE LA MESA “ , Están la casa de don ELIAS PINEDO ( Calle 10 N con Avenida 8 Norte )hermanos Zea Rocha y LUIS R LÓPEZ, actualmente en el sitio de la “loma de la Mesa “ se construyó una mole de cemento llamada “ TERRAZAS DE GRANADA”

En lo que hoy es la esquina de la Avenida 8 N y Avenida 4 N , esta el castillo de don HERNANDO CARVAJAL, construido por el arquitecto español AQUILO, después de la casa de don VÍCTOR MONCALENAO. Sigue el castillo de don CIRO MOLINA GARCES, construido en 1930 por el arquitecto español AQUILO, y hacia la esquina la pequeña quinta de GUSTAVO LOTERO ( Avenida 4 N con calle 10 ) frente a esta la famosa “ CASA DE LOS LEONES “, construida por Don JUAN PABLO LALINDE, todos los materiales para su construcción fueron importados. Seguía un lote de propiedad de EMILIANO CALERO donde estaba la PLAZA DE TOROS construida en 1.930, hoy día lote de propiedad de UNIVALLE , luego la casa de los OTERO ( Palacio Rosa ).

El barrio Granada se fue desarrollando a lo largo de la avenida sexta, de la calle 13 norte con las casas de GILBERTO GARRIDO, la casa de ALVARO LLOREDA ( Avenida 9 # 13-76 ) JULIO RACINES VILLAVECES ( Colombo Americano ) casa de la familia MOLINA CASTRO ( Avenida 9 Calle 13 Norte ).

En 1925 el primer barrio residencial de Cali estaba muy avanzado y en 1.929 se construyó el Club Colombia y se comenzó a desarrollar el barrio Juanambú en la parte mas alta.

#### **LAGO DE LUNA PARK.**

En la modesta casa de don EPIFANIO GARCIA quien explotaba unos chircales, hacia 1923 se construyó un lago con canoas, atracciones mecánicas esto por parte de los empresarios CAMILO CAICEDO MENDEZ, y el capitán GUSTAVO GÓMEZ provenientes de Antioquía.

Estaba situado entre lo que hoy día es Calle 14 N- Calle 10 Norte, Avenida 8 y Avenida 9 Norte

#### **ARBOL DE MANGO**

Estaba en la calle 16 Norte entre avenida 6 y 4 Norte la manga del Sr. Herrera de profesión herrero, que tenía un gran árbol de mango donde se amarraban las bestias mientras eran atendidos, hoy en día existe este bello árbol recuerdo de los años 1920

#### **PRIMERAS CANCHAS DE DEPORTES EN CALI.**

**La cancha de Fútbol “GALILEA” ubicada en la avenida 4a Norte con calle 18 donde se realizaron las olimpiadas del año 1.927 hoy día esta situada la Clínica de Occidente.**

La cancha de Basteaba cancha Unible - ubicada en la Avenida 4a. Con calle 13 Norte.

#### **ASILO DE MENDIGOS:**

En la avenida 3a y 4a, Norte entre calles 16 y 17 donde hoy en día es el Club Colombia estaba situado el Asilo de mendigos que sostenía el Municipio de Cali en 1925

#### **LA AVENIDA SEXTA EN 1989**

Paseadero de los caleños, comenzaba en el Puente Ortiz, recibía su primera bocanada de oxígeno en el Paseo Bolívar en cuyo final se encontraba el teatro del mismo nombre ( Hoy plazoleta de Avianca ) Hacia el norte, la avenida sexta presentaba rasgos señoriales pues sus casonas y palacetes, hoy en su mayoría arrasados por el progreso destructor de la historia, era el lugar obligado para el encuentro social.

Fue lindo ver a las generaciones del Rock an Roll y el Twist en los jardines del antiguo colombo ( Avenida 6 con calle 14 ).

#### **GENERALIDADES DEL BARRIO GRANADA.**

Granada se erigió en barrio según acuerdo No. 49 del 28 de Agosto de 1965, tiene por código único 0207

#### **LIMITES:**

NOR - ORIENTE Proyección calle 21 norte  
avenida 9 norte  
Calle 18 norte

SUR OCCIDENTE Calle 12 norte avenida 4 norte  
Calle 8 norte avenida 8 norte  
Calle 13 norte Avenida 9 norte  
Calle 14 N Avenida 10 N

NOR OCCIDENTE Perímetro urbano punto 6

**DATOS ESTADISTICOS:**

AREA DESARROLLADA	57 Hectáreas
MANZANAS	Esta conformado por cuarenta y tres manzanas de las cuales 43 manzanas , de las de las cuales 40 pertenecen al estrato 5 y 3 manzanas al estrato 6
POBLACIÓN	8.250 Habitantes
TASA DE NATALIDAD	2%
TASA DE MORTALIDAD	3%
PREDIOS	
PERSONAS ACTIVAMENTE ECONÓMICAS	5.970
TASA DE OCUPACIÓN	78%

Se da esta tasa de ocupación por que la mayoría de los residentes son rentistas de capital y jubilados, por lo tanto no se puede precisar una tasa de desempleo.  
INGRESO FAMILIAR PROMEDIO \$ 1.050.000

**EDUCACIÓN:**

PRIMARIA	99%
SECUNDARIA	96%
TÉCNICA UNIVERSITARIA	98
TASA DE ANALFABETISMO	0.97%

**SERVICIOS PÚBLICOS PRESTADOS POR LAS EMPRESAS MUNICIPALES DE CALI :**

Pertenece a la Sub-estación Chipichape, circuito Granada, cuenta con 11 transformadores, una red de 5.818 Mts, con una capacidad ., de e 8.405.5

**SITIOS DE INTERÉS DEL BARRIO GRANADA CLUB COLOMBIA.**

La idea del Club , fue de un joven bogotano CARLOS GAVIRIA, que reunió 153 caballeros los cuales se asociaron y fundaron el Club Cauca que luego tomó el nombre de CLUB COLOMBIA.

Estaba construido en la manzana triangular formada por la calle 12 - 13 Norte Avenida 8

Norte., El lote costo \$ 16.500, fue construido por el ingeniero Rafael Borrero Vernaza y Francisco Ospina Bernal, este lote se compró en 1925, se empezó a construir en 1929 y se estreno el 3 de agosto de 1930, durante 41 años ocupó este lugar, hasta abril de 1971, que paso a ocupar el lugar actual , cuyo lote costo \$ 637.500 en 1958 con una extensión de 6.250 M2.

CERRO DE LAS TRES CRUCES Enero 1931.

El Buciraco o diablo fijó su residencia habitual en nuestro cerro titular, para espantarlo los españoles y los indios conversos resolvieron levantar en la cima tres cruces conmemorativas del Calvario de Jesucristo.

Los padres franciscanos Fray Vicente y Fray Juan de la cuesta, promovieron la gran peregrinación y rezaron un exorcismo para que Buciraco no volara el cerro sobre la aldea caleña recién fundada.

Se inició la construcción del monumento en 1937, monseñor LUIS ADRIANO DIAZ, nombró al presbítero MARCO TULIO COLLAZOS, como representante suyo quien era párroco de Santa Rosa.

El monumento costo \$ 45.000, el ingeniero ARGEMIRO ESCOBAR, de la unión Valle Fue el escogido para la elaboración de los planos y la construcción.



Medidas del Monumento:

Base de un área de 420 Mas cuadrados, Cruz central 26 Mas de Altura. 11 Mas de brazo sobre el vacío. Las otras 2 cruces 22 Mts de altura y 8 Mts de brazos, comprendido el proyecto una balastra de protección y los dispositivos necesarios para la iluminación futura. Maestro constructor LUIS FELIPE PEREA.

### **SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.**

Sobre las faldas de una cadena de colinas que se recuesta nuestra ciudad, se yergue el Santuario de Fátima.

Al llegar las religiosas del Instituto de María Reparadora a Cali en el año de 1946, se instalaron en una casa de la calle 6ª. Muy pobremente Mons. Julián Mendoza, les regaló un cuadro de la Virgen de Fátima que tenía relegado en su casa y les dijo: Instalen esta imagen aquí, y digan que es una preparación hacia un Santuario de la Virgen.

En mayo de 1950 compraron el terreno en las afueras de la ciudad y empezaron la construcción, en la elaboración de los proyectos intervinieron los arquitectos Manuel Vengoechea, José de Recasens y otro señor de Barcelona que había ayudado a la madre Margarita, superiora entonces, en Guadalajara ( México ) él sugirió a la Madre llamar al P. Manuel Canyis, Benedictino para realizar la obra de la decoración del templo.

Los planos estructurales son obra de la firma Zamorano y Caldas, ingeniero y Arquitecto Asociados.

El estilo de la obra tiene influencia de los años 50 en que estaba de moda el estilo peculiar del ingeniero Feliz Candela. La obra se realizó entre mediados del año 1950 y finales de 1963, gracias a los diálogos del padre Canyis tuvo con los nombrados arquitectos se empezó el trabajo y él pudo, también, cumplir la misión que se les había encomendado.

### **ASPECTOS DEL SANTUARIO**

El santuario tiene dos partes; la nave Eucarística destinada a las Monjas Adoratrices que se hizo primero; luego fue hecha la nave de la Virgen de Fátima quedando comunicada por dentro. En el Santuario Eucarístico se puso en los colores un dominante rojo y en la capilla de la Virgen un dominante azul. La capilla eucarística está presidida por un altar de mármol en el está grabado el Cordero celestial adornado por Angeles y Santos, en actitud de adoración e cuya acción resuena el amen Celestial, del Trono del Cordero que viera San Juan.

Detrás del Altar se halla el Sagrario empotrado en el centro de un gran Expositorio para la Adoración del Santísimo. El cual esta fundido totalmente en bronce.

El antepecho del coro alto está formado por siete bloques de cemento cuadrados, en los que se representa los siete sacramentos en mosaico veneciano. A partir de este coro se levanta el gran vitral dedicado a la primera venida de Cristo ( Navidad ).

### **CAMARIN DE LA VIRGEN:**

En el Camerín de la Virgen se emplearon más elementos decorativos, está el cuadro de la Virgen de Fátima, adornado con un bello marco de plata, rodeado de llamas de fuego, símbolo del Espíritu Santo que cubre a la Virgen, En su altar de mármol, grabado y coloreado, se sitúa en una sucesión de líneas curvas la Asunción de María Explicitada por la palabra “ Ven “ El Camerín está totalmente decorado de modo figurativo con mosaicos venecianos.

En sus dos muros altos y laterales se representa la participación de la Virgen en el Ministerio Pascual de Cristo. COMPASIÓN, en la muerte de su divino Hijo en la cruz; CONGLORIFICACION, como el triunfo final.

La bóveda esférica del techo está presidida por el monograma de Cristo, sostenida por cuatro ángeles con elementos decorativos. Si volvemos la mirada al lado de los asientos laterales, aparece en el fondo del primero, la Visitación de la Virgen María; y en el lado opuesto su nacimiento. En sus dos entradas aparecen San José, su esposo virginal y en la otra está el Evangelista de la Virgen, San Lucas.

En el gran muro del fondo también en estuco, se representa el canto universal del Magnificat en el cielo y en la tierra.

En la mitad izquierda de la Capilla de la Virgen hay un elemento cóncavo y separado del muro, en el cual se representa a la Virgen sin el Niño, con líneas de color negro sobre un fondo total de oro. El oro en la tradición artística antigua significa la luz del otro mundo en contraste con la luz fría y azul del mundo visible.

En la bóveda de la Nave aparecen las cuatro temporadas del año litúrgico, pero desde el punto de vista mariano. En una de ellas se lee “ un templo en el que Cristo fue hecho Sacerdote”

Debajo de la galería izquierda decorativa, hay un largo vitral ( 18 x 1 mts ) que expresa toda la vida de la Virgen de modo abstracto. El primer paso es la Inmaculada Concepción, que se basa en el texto sapiencial bíblico. “ Antes de los abismos fui yo concebida” . Dentro de un caos uniforme de color negro morado aparece una luz amarilla, disonante de este conjunto morado. Siguen los otros temas marianos, en varios colores fríos con sus disonancias respectivas, Debajo de este largo vitral se inscriben mosaicos varios textos marianos, entre los que se descuella el mensaje de la Virgen de Fátima a los pastorcitos.

### **OBRA EN METAL.**

Las obras realizadas en el Santuario, son muy perfectas. En primer lugar esta el EXPOSITARIO, del Altar Mayor; Significa el triunfo de Cristo, obra en abstracto, con sus líneas ascendentes hable de victoria; recuenta el HOSANNA perpetuo de la gloria.

En el segundo lugar está la obra de la Puerta del Santuario de la Capilla de la Virgen, en donde aparece figurativamente toda la teología de ella, La Virgen Esposa, la Virgen ciudad de Dios, en fin todos los aspectos de la vida de la Virgen.

### **DECORACIÓN.**

En los estucos del Santuario Eucarístico, en las cuatro bóvedas se hallan representadas las cuatro temporas, que seguían el Año litúrgico en ese entonces rematando en la bóveda sobre el Altar Mayor con la intercesión: Que esta ofrenda sea llevada hasta el altar del cielo, por manos de tu Angel ... que es Cristo mismo.

En la Capilla de la Virgen están representadas también la cuatro temporas, desde el punto de vista de la misma, es decir, de su participación en los misterios de Cristo. En el estuco del atrio exterior , aparece la Virgen “ como estrella de la mañana “ en el centro y está rodeada de las figuras del Zodiaco y otras estrellas que le sirven como Reina del Universo. Delante del atrio del Santuario Eucarístico está representado el Paraíso, en la última parte hay solo unos ángeles.

### **IMAGENES ESCULPIDAS EN PIEDRA DE BOJACA.**

Hacia la derecha de la fachada del Santuario se observan las tres grandes figuras sacerdotales Abel, Abrahán y Melquisedec; enseguida aparece esculpidas en imágenes la recolección del Maná y la Mano de Dios, como Providencia, con estas leyendas: Les diste el pan del cielo “ y “ tenía todo el sabor de suavidad. “

El Santuario es un Lugar de expresión de la fe católica. Por su especial destinación esta llamado a ejercer la tarea clave en la acción evangelizadora de la Iglesia. Es un espacio religioso y cultural que ofrece a los que acuden a él, la oportunidad de reencuentro en la experiencia de Dios.

### **COLEGIO SAN LUIS GONZAGA.**

La comunidad de los Hermanos Maristas, venida desde Francia en 1889, se estableció en Cali en el mes de Octubre de 1891 por petición de un grupo de familias y el Párroco de Cali, Padre Severo González.

A petición de varios padres de familia se pidió la fundación de una escuela privada para la mejor vigilancia y formación de sus hijos. En 1898 empezó a funcionar con 45 alumnos inscritos en la casa de don Joaquín Varona, situada en la calle 13 con carrera 4a.

Con la salida de la comunidad religiosa del colegio Santa Librada, los superiores de la comunidad Marista, decidieron ensanchar el establecimiento privado de Cali y con tal fin se alquilar un local mas amplio, situado en la calle 9 con cra. 8ª. Este lote fue comprado por la comunidad en 1915 y en 1925 se inició en dicho lugar la construcción del primer edificio del colegio, el cual todavía se conserva y es considerado el edificio de cemento mas antiguo de la ciudad.

En el año de 1902 quedó marcado en el colegio, como un año de gran prosperidad, puesto que pasó de ser de simple Escuela privada, de escasos 90 alumnos en el año de 1901 a Colegio de Bachillerato en 1902 con 131 alumnos matriculados, con un primero de bachiller u en los años de primaria duplicados.

Con la llegada a la rectoría del Hno. Serapio de 1924 - 1931 y de 1937 - 1944 los adelantos del Colegio fueron considerables en todo sentido: en 1925 a raíz de una serie de temblores de tierra, que averiaron gran parte del edificio colonial, se tuvo que demoler la construcción antigua, para dar lugar a la construcción de un moderno edificio, estilo Renacentista, que por muchos años prestó un muchos años presto un gran servicio al colegio y que se espera siga sirviendo al patrimonio cultural de la ciudad.

En el año de 1933 los gobiernos de Francia y de Colombia reconocieron sus 40 años de labor educativa y científica en Colombia y le otorgaron las “ PALMAS ACADÉMICAS ” y la “ GRAN CRUZ DE BOYACA ” condecoraciones que recibió en medio de grandes celebraciones de entusiasmo y aprecio de todos sus amigos y ex-alumnos.

En 1940 el Sr. Ministro de Educación Nacional, Dr. Jorge Eliecer Gaitán, realizó una visita al Colegio y quedó gratamente impresionado por el adelanto científico, intelectual y disciplinario del alumnado y lo catalogó como uno de los mejores colegios del país. A raíz de esta importante y estimulante visita ministerial, se fundaron en el colegio los Boys Scout, y el centro nocturno de alfabetización del colegio dirigido por los alumnos mayores, para los obreros de las fábricas de Cali; También en ésta época se fundo la Banda de Guerra la cual presto invaluable servicios al colegio colaborando en la formación cívica y cultural de todo el estudiantado.

A partir de 1945 el colegio se vio obligado a ensanchar sus instalaciones para poder dar cabida a mas de mil alumnos que se matricularon atraídos por la fama que había adquirido el colegio, por lo cual se adquirió un lote de 59.640 Mts. 2, situado en la falda del cerro de las tres cruces,

El actual edificio de la loma se puso en servicio, con el traslado del bachillerato , en Octubre de 1947 y en Diciembre de 1948, Monseñor Julio Caicedo Tellez, bendijo las instalaciones.

En 1963 se hicieron ampliaciones y se construyó un nuevo pabellón de aulas para trasladar la primaria al nuevo edificio de la loma.

En 1976 se produjo el cierre definitivo del Preuniversitario San Luis Gonzaga y la nueva reunificación de los dos Secciones San Luis Gonzaga, en la actual edificación de la loma; los otros dos edificios del centro y de Champagnat, fueron alquilados por la comunidad, la cual puso todos sus intereses en el colegio.

Durante los 13 años que duró la separación del Colegio don dos secciones. Se logró la aprobación por parte del Ministerio de Educación Nacional, de todos los estudios de la Primaria y la Infantil en Marzo de 1964 y el bachillerato en 1965. Igualmente se hicieron mejoras y nuevas construcciones en la loma, como fueron la capilla, la cubierta de la azotea etc.

La tradición de muchos años del colegio masculino se acabó en el año de 1977, cuando fueron matriculados las primeras alumnas para los cursos superiores de 3o de Bachillerato en adelante y en 1981 con las demás secciones del colegio.

En el año de 1978 la Asociación de Padres de familia estableció la ya tradicional CONFRATERNIDAD SANLUISEÑA, que se inicia todos los años por el mes de marzo, con un desfile de motorizados por la ciudad, y se culmina al día siguiente con el gran festival, maratón etc. En donde se consagra toda la familia Sanluiseña para estrechar

En Diciembre de 1981 el Gobierno Nacional le otorgó al establecimiento el Diploma “ Andres Bello “ que lo distingue como uno de los 84 mejores planteles educativos del país en las pruebas del ICFES. Para la recreación los encuentros de alumnos, profesores, empleados y padres de familia del colegio se compró la finca de Villa Rosey, situada en el Km. 24 de la carretera al mar, la cual fué inaugurada en Septiembre de 1984.

Por las aulas del San Luis han pasado excelentes religiosos y sacerdotes y grandes personalidades que en su vida profesional se han desempeñado como verdaderos líderes en el sector público y privado, Ellos, como ex-alumnos atestiguan la buena formación académica y religiosa que el colegio ha venido impartiendo desde su fundación, hace 100 años.

A partir de mes de octubre del presente año el colegio se dispone a celebrar sus 100 años de fundación y de servicio a la educación en tierra caleña. Hoy se educan 1.240 jóvenes de ambos sexos, contando con la presencia y labor apostólica de un grupo de Hermanos y de un cuerpo profesoral y administrativo, dedicados a las labores docentes.

**BIBLIOTECA DEPARTAMENTAL JORGE GARCES BORRERO**

Fue creada mediante Decreto 1276 del 14 de Septiembre de 1953, Inició actividades el 1 de Junio de 1954 en la calle 13 Norte con avenida sexta, donde funcionaba la Escuela de Agronomía de la Universidad del Valle.

Su fundación como Biblioteca Pública se debe al Gobernador de la época, el medico Diego Garces Giraldo, quien para los efectos donó mediante escritura pública la biblioteca paterna que hacía seis años había sido abierta a los estudiantes en el Edificio Garcés, localizado en la Avenida Colombia con calle 11. Estuvo adscrita a la Dirección de Educación Pública. Su patrimonio bibliográfico inicial fue de 3.695 libros.

Funcionó en la avenida sexta hasta 1980 cuando se trasladó al barrio Centenario donde funcionó por dos años para llegar al sitio que hoy ocupa como sede propia desde 1982

Directores:

FERNANDO CARO MOLINA	1-VI-54	A	31-VIII-54
GERARDO ROMERO RESTREPO	1-LX-54	A	1-III-77
HUGO VELASCO ARIZABALETA	77	A	82
MARIA VICTORIA GOMEZ	82	A	90
GLORIA STELLA SANCHEZ			90
NELSON NESTOR CUELLAR	90	A	92

CARLOS FERNANDEZ BONILLA      92      a la fecha.

Hoy la Biblioteca Departamental “ Jorge Garcés Borrero “ tiene unos 80.000 volúmenes entre libros , periódicos y revistas.

En agosto de 1.993 fue inaugurada su remodelacion locativa con la cual pasó a ser la tercera en importancia en el ámbito nacional y ocupar un privilegio en el área latinoamericana.

El material bibliográfico con que cuenta la Biblioteca, le permite ofrecer sus servicios en jornada continua entre las 9 de la mañana y las 6.30 de la tarde de lunes a viernes y entre las 9 A.M. y las 3 P.M. los días sábados.

### **SERVICIOS**

#### **SALA DE INVIDENTES:**

Es la única Biblioteca Pública del país con sala para Invidentes, fue inaugurada el 30 de agosto de 1994 , posee 931 libros escritos en braille y hablados ( cassettes ). Esta sala cuenta con ocho cabinas especiales que pueden ser ocupadas simultáneamente y en las cuales los ciegos además de leer con su tacto pueden grabar. Si el libro requerido por el usuario no esta en Braille pero aparece en la Colección general escrito en tinta hay personal disponible para leerlo con el fin de que el ciego pueda tomar sus apuntes necesarios.

#### **RINCON INFANTIL**

La Biblioteca Departamental dejó de ser de uso exclusivo de jóvenes estudiantes y adultos para abrir paso a los niños en edad escolar o preescolar y creó el Rincón Infantil “ Rafael Pombo”.

El Rincón Infantil Rafael Pombo cuenta con mil libros de Fábulas e historias con las cuales se busca que los niños se conviertan desde temprana edad en los mejores lectores del futuro y encuentren en los textos su mejores amigos.

#### **BIBLIOTECAS MÓVILES.**

Las bibliotecas móviles están constituidas por tres modernos automotores con los cuales se promueve la lectura en todos los rincones del departamento con preferencia en aquellas zonas donde no existe bibliotecas públicas.

En cada vehículo son movilizados 2 mil libros para todas las edades y con ellos se trabaja en talleres, dinámicas y otras actividades de promoción de lectura.

#### **HEMEROTECA**

Es una de las mas amplias y visitadas del país no solo para la lectura del periódico del día sino para investigaciones ya que cuenta con 40 títulos de publicaciones periódicas. Incluye 27.064 revistas y 2 mil folletos.

La sala de prensa de la Biblioteca posee además algunos periódicos que dejaron de circular hace muchos años, especialmente de la región e incluso uno denominado “ El Catolicismo” que data del siglo pasado.

#### **OTROS SERVICIOS.**

##### **CONSULTA TELEFÓNICA.**

A través de la extensión 108 se atiende a quienes llaman a nuestra línea telefónica para consultar sobre bibliografías , fechas memorables, estadística u otras informaciones rápidas.

##### **PRÉSTAMO CON CARNET.**

Tiene el servicio de préstamo de libros para las personas que se afilian a la institución y se hacen acreedoras de un carnet especial, con el cual tienen derecho a solicitar en préstamo un libro para llevarlo a su casa hasta por ocho días.

##### **VISITAS GUIADAS.**

Son recorridos que se ofrecen a colegios y escuelas que desean conocer el

funcionamiento de una biblioteca pública. Solo deben hacer solicitud previa.

### **TALLERES Y ASESORÍA.**

.Se trata de mecanismos tendientes a la promoción de la lectura y capacitación acerca de la organización y funcionamiento de las bibliotecas, servicio que se ofrece a entidades públicas y privadas que lo soliciten.

### **SALA DE EXPOSICIONES.**

La Biblioteca Departamental cuenta con una moderna Sala de Exposiciones para dar paso a una cultura integral, pues no solo el préstamo de libros debe ser el objetivo único de la biblioteca moderna.

Artistas de talla internacional y jóvenes promesas del arte han pasado por la sala de exposiciones .también presta el servicio de fotocopidora y de cafetería

### **CENTRO COLOMBO AMERICANO.**

El 18 de Junio de 1954 nació el Instituto Colombo Americano de Cali como una entidad binacional, donde la enseñanza del inglés como objetivo fundamental facilitaría el intercambio cultural entre Estados Unidos y Colombia.

En Julio de 1954 , transformó en salones de clase algunas oficinas del Edificio Zaccour, en la Carrera tercera con Calle décima y allí con cuatro profesores de diferentes nacionalidades, comenzó sus clases de inglés, que dictaban de 8 a 10 A.M. y de 10 a 12 P.M. todas las mañanas.

En 1959 el Secretariado Bilingüe dio sus primeros pasos con un pequeño grupo de Secretarías de empresas norteamericanas, a quienes la señora Biloine de Young una de las pioneras de la Institución, comenzó a dictar clases de taquigrafía en un segundo piso de la calle trece Norte con avenida sexta.

Por esta época también se dictaban clases de Español, individual y en grupos , que dictaban generalmente a esposas de funcionarios norteamericanos que laboraban en la ciudad

El primer programa de ayuda de la Embajada de Estados Unidos al Colombo fue el obsequio de la biblioteca que con el paso de los años, se ha completado ostensiblemente. Hoy es motivo de orgullo para Cali y es un importante centro de Lectura y de Investigación sobre diferentes temas, como Economía, Lingüística, Administración, Psicología, Artes Plásticas y Escénicas.

En 1961 se crearon los primeros Estatutos del Centro y con ello su primera Junta Binacional.

En 1966 comenzaron en el Centro Colombo sus actividades culturales con la Exposición del Sr. Ramiro Pazmiño, Diseñador Gráfico, las cuales continuaron con foros, fotografías y exposiciones mensuales.

En 1967 su director Sr. EARLE SHERMAN, propuso conseguir un lugar apropiado para la nueva sede y construir el edificio donde funciona el Centro actualmente, logró llevar a cabo la construcción de dos pisos utilizando además el sótano para salones de clase con la colaboración y el aporte económico del Gobierno de los Estados Unidos y de numerosas personas y entidades que quisieron vincularse a la obra.

Para facilitar el aprendizaje de sus estudiantes en 1968 el Centro Colombo Americano de Cali instaló su laboratorio de Idiomas.

El mismo año, su crecimiento fue tal, que hubo necesidad de ampliar la nómina de profesores y la de personal de oficinas y mantenimiento.

En 1969 las Exposiciones Artísticas se realizaban en el hall principal, la cafetería y el auditorio, Para ese entonces habría tenido tanta acogida que ya se hacían hasta tres exposiciones al mes.

En 1978 el Director del Centro Sr. Gary McElhiney comenzó los proyectos de remodelación del Auditorio con la colaboración del Gobierno de los Estados Unidos.

A mediados del año su nuevo Director William Lindsey se hizo cargo de continuar esta labor con empeño y dedicación. Así en 1979 con motivo de los 25 años del Centro se inauguró el nuevo Auditorio

La nueva Galería de Arte se inauguró el 24 de Octubre de 1979 con la exposición de grabado de John Coppola y la asistencia de autoridades Civiles, Militares y Religiosas. En 1982 su Directora Kathy Brion, dio comienzo al Proyecto de ampliación del Edificio y trabajó por él hasta lograr su realización.

Desde 1954 ,trece personas han ocupado con especial esmero y dedicación el cargo de Director titular del Centro.

1954-1958 Biloine de Young

1958-1961 Harold J. Saunders

1961-1962 Oscar Lee Wilson.

1962 Cecil Crump

1962-1964 John Palkos

1964-1969 Earle Sherman.

1972 Helen H. Hughes

1972-1974 Edwards Silvis

1974-1978 Gary McElhiney

1978-1981 William H. Lindsey

1981-1983 Kathleen Ann Brion.

1983 Donald A conover ( actual Director ).

Cada uno de ellos ha trabajado por enaltecer el nombre de la institución que ha sido galardonada en dos oportunidades. La primera en 1974 como reconocimiento a su labor académica y cultural, con la Medalla honorífica “ JOSE JOAQUIN JARAMILLO” y la segunda en 1979 , cuando la Alcaldía de Santiago de Cali, le otorgó la “ MEDALLA DE ORO AL MERITO CIVICO” por su excelente labor en el campo cultural.

## **ESTATUTO DEL USO DEL SUELO Y NORMAS URBANISTICAS ARQUITECTONICAS**

### **NORMAS DEL AREA URBANA.**

#### **AREAS DE ACTIVIDAD RESIDENCIAL.**

Comprenden las áreas cuya actividad principal y predominante es la residencial, se Subdivide de acuerdo a sus características en varios grupos entre los cuales está:

Area de actividad residencial R-1

Corresponde a las áreas localizadas al occidente de la ciudad y ocupados por los estratos altos, por las características paisajista, topográfica y ambientales, es el área que tiene mayor numero de subdivisiones y conservación.

Zona R - 1 De control y conservación paisajistico y Ambiental.

Arboleda, Santa Mónica, Juanambú, Granada.

La zona de conservación paisajista y ambienta, las áreas residenciales localizadas en pie de monte, que por la topografía del terreno y por su valor urbanístico en el ámbito de la ciudad, ameritan un tratamiento con características volumétricas especiales que mantengan sus calidades ambientales y paisajistas y protejan visualmente los cerros bajos de la ciudad lo cual no se ha cumplido el piedemonte del cerro de las tres cruces del barrio Granada.

Esta zona podrá desarrollarse con una altura máxima de ocho pisos ( 8 ) como novedad se sigue aislamientos laterales a partir del cuarto piso.

#### **AREA DE ACTIVIDAD MIXTA M-1**

Avenida Sexta: Corresponde a la zona localizada al norte de la ciudad de uso principalmente residencial y que están en proceso acelerado de cambio de usos hacia el comercio y los servicios. La altura máxima permitida es de doce pisos ( 12 ) con aislamientos laterales a partir del quinto piso, de 5 metros.

## **Patrimonio Urbano Arquitectónico.**

Es el conjunto de inmuebles y/ o espacios públicos o barrios que representan para la comunidad un valor urbanístico, arquitectónico, documental, ambiental histórico y/ o afectivo y que forman parte por lo tanto de la memoria urbana colectiva ( art. 140)

### **INMUEBLES Y ELEMENTOS AISLADOS DE INTERÉS PATRIMONIAL.**

A- Inmuebles destinados originalmente al uso residencial.

Avenida 4 norte # 9 n 35 /45

Avenida 4 norte # 8 N 15

Avenida 6 N # 12 n 12

Calle 13 N # 6-07

Calle 14 N # 9 N 55 Familia Navia Varón, enseguida de la Biblioteca.

Calle 15 N # 6 N 17

Avenida 9a N # 15 N 39

Avenida 8 N # 14 N 35/47

Avenida 6 N # 12 N 23

Avenida 10 N # 2 N 29

Avenida 5 N # 17 N 23

Calle 12 N # 4 N 15

Avenida 4 N # 10 N 01

B. Hitos urbanos:

- Cerro de las tres cruces
- Las Ceibas.
- Saman de la Avenida Sexta.

Los inmuebles descritos anteriormente ( art. 140 ) tanto casas como edificios AISLADOS Y PUENTES se declaran de conservación 1 ( Art. 167 )

Las manzanas en las cuales se localicen los inmuebles aislados de interés patrimonial se declaran como área de influencia de los mismos ( Art. 168 )

### **INVENTARIO DE BIENES FISCALES Y DE USO PUBLICO**

*BARRIO GRANADA 1997*

Avenida 4 N con calle 15 N.

Calle 14 N con avenida 2 N 46

Avenida 10 A N con calle 12 N - Matrícula 370 – 0340682

Avenida 2 N # 13 -65

Avenida 2 N # 13 N 109

Avenida 2 N # 13 N 65

Avenida 2 N # 13 N 113

Avenida 3 # 14-78

Avenida 2 # 13 N 123

Avenida 3 # 13 N 112

Avenida 2 # 13 N 145

Avenida 3 # 13 N 60

Avenida 3 # 13 N 58

Avenida 3 # 13 N 52

Avenida 3 # 13 N 135

Avenida 3 # 13 N 30

PARQUE ORNAMENTAL: Avenida 2 N y 3 N con calle 13 a la 17 Norte. Área 8.089.00 ( Frente al Club Colombia ).

Zona Verde : Avenida 2 N con calle 13 N - 100 Zona Verde Manzana T - zona verde.



## **ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES.**

### **ACADEMIAS**

Academia de diseño Diseñamos  
Academia de adelgazamiento “ Mery  
Academia de Ingles Victor Quintanilla  
Academia de pintura “ Martenot. “  
Academia de danzas “ Shirley Santa “

### **ANTICUARIOS**

Portón de Granada.  
Zingaros  
Henry Asseff.

### **ASADEROS:**

Kokorico.  
La Brasa Roja.

### **ARTESANÍAS**

Artesanías Aliz.  
Artesanías Pacandé.

### **BANCOS**

Banco de Occidente  
Banco de Colombia  
Bancafe.  
Bancoquia  
Banco superior  
Banco de la Mujer W.W, B.

### **BIBLIOTECAS:**

Biblioteca Departamental Jorge Garces Borrero  
Asociación colombo- japonesa  
Biblioteca Colombo Americano.

### **CORPORACIONES**

Ahorramas  
Concasa  
Pronta S.A.  
Davivienda.

**FES.**

### **CONSULADOS:**

Consulado de Chile  
Consulado de Alemania

### **CASAS FOTOGRAFICAS**

Foto Japón.  
Magifoto

Alberto Lenis y Cia.  
Casa Color.

### **CENTROS EDUCATIVOS.**

Colegio Atenas.  
Colegio Posuva  
Colegio Colombo Europeo  
Colegio Espíritu Santo.  
Colegio Odontológico Colombiano

Colegio San Luis  
Centro Académico Santiago de Cali.  
Centro de capacitación C.D.A.  
Escuela de Dibujo Especializado “ ESDIES “  
Centro Cultural Colombo Americano.  
Centro de Capacitación y educación Dirigida. C.C.E.D.

**CENTROS MÉDICOS:**

Centro de apoyo radiológico  
Centro dental de Especialistas

Continuación Centros Médicos  
Centro odontológico Versalles  
Centro Pulmonar de Occidente

**CLINICAS**

Clínica de Occidente  
Policlínica.

**DISCOTECAS**

Estaderos.  
Brisas de la Sexta  
Tropicali  
Taberna Tobby  
Las cascadas de la Sexta  
Las terrazas de la Sexta.  
Latín Palace

**DROGUERIAS**

Drogas la Rebaja.  
Droguería Ibérica  
Droguería Avenida Novena.

**ESTANCOS**

Quela Licores  
Licores Jairos  
G. Licores H.

**FOTOCOPIAS**

Copycali  
Anillados Cali.  
Litocopias  
Dibucopias  
Heliocopias  
Todocopias.

**FLORISTERIAS.**

Orquídea  
Camelia  
Marayal  
Piamonte  
Santiago de Cali.  
Flores Naturales  
Muñeca.

**HELADERÍAS**

Mimos  
Popsy  
Drive in Oasis  
Helados Ventolini.

**HOTELES**

Dindsor Plaza ( 5 estrellas )  
Hotel Don Jaime  
Casa del Viajero  
Hotel Internacional  
Hotel Tropicali  
Hotel Los Cerros  
Residencias J.J.  
Hotel Valle real  
Hotel Alferes Real.  
Hotel Nevada.

**INSTITUTOS TÉCNICOS**

Instituto Cali Korea.  
Instituto Colombiano de Prótesis Dental  
Instituto de Electrónica y Computación  
Instituto Harris  
Instituto Superior de Belleza Yvonne  
Instituto Superior de Estudios Vedicos  
Instituto Técnico Empresarial

**IGLESIAS**

Iglesia San Judas Tadeo  
Fátima.

**MARQUETERÍAS.**

Ideas enmarcaciones  
Galería Berlini  
Caballote Enmarcaciones  
Líneas y Colores Marquetería.  
Marquetería y Afiches Importados Crearte.

**FOTOCOPIAS**

copycali  
Anillados Cali.  
Litocopias  
Dibucopias  
Heliocopias  
Todocopias.

**MENSAJERIAS**

Avianca.  
Remit

**D.H.L.**

**NOTARIAS**

Notaria quince  
Notaria quinta.

**ÓPTICAS**

Optilentes  
Óptica Calima  
Oxford  
Óptica Norte.

### **PANADERÍAS**

Panadería Aragonesa  
Panadería la Castilla  
Panadería y pastelería Quinta con Quinta.  
Haz de Oros.

### **PAPELERÍAS**

Papirus  
Papelería sexta Avenida.  
Papelería Arvy  
Papelería de Occidente.

### **PELUQUERÍAS**

Chamo s  
Firmas  
Oscar  
Palacio Rosa.  
Stylos.

### **PIZZERIAS**

Pizzeria Pto 19  
Pizza Hut  
Pizza Nostra.  
Buho de Humo

### **RESTAURANTES**

Mi Tierra.  
Caballo Loco  
Restaurante Balocco.  
Mandarín  
El maestrazo  
Restaurante Granada.  
Restaurante Cathay  
Restaurante el Punto Paisa  
Restaurante Los antojos.  
Restaurante Positano.  
Restaurante Pimenton

### **ROPA**

Almacén Crash.  
Almacén Quest  
Patrich Boutique  
Almacén Zagal  
Almacén Vestidero  
Almacén Melao  
Coconut Grove.  
Faride  
Seconds.  
Soraya Modas.  
Sunny  
Pop 25

### **SALAS DE EXPOSICIÓN Y GALERÍAS DE ARTE:**

Arte autopista galería  
Galería espacios  
Alianza Colombo Japonesa  
Galería de Arte y Figura.  
Galería Café - libro.  
Sala de exposiciones Biblioteca Departamental.  
Galería del Colombo Americano.

### **SALAS DE CINE**

Teatro Calima ( capacidad de 1300 personas )  
Teatro Bolivar ( Capacidad de 600 personas )

### **TARJETERIAS:**

Tarjetelandia  
Hola Detalles

### **ZAPATOS**

Calzado de Película  
Calzado Cozzi  
Calzado Cozzy Lady  
Ivan Hotel  
Versilia  
Action Footwear  
Lorean Shoes.  
Calzado Gabby  
Casa Alba.

### **PROYECTOS ESPECIALES:**

El estatuto del uso del suelo y normas urbanísticas para el Municipio de Cali en su capítulo 4. Zona R1 de conservación paisajista y ambiental, en su artículo 28 se determina como zona de conservación paisajista y ambiental las áreas residenciales localizadas en el piedemonte entre ella el BARRIO GRANADA, amerita un tratamiento volumétrico especial que mantenga su calidad ambiental, paisajista y protejan visualmente los cerros bajos de la ciudad, algo que no se cumple.

TITULO XI Patrimonio urbano arquitectónico.

Capítulo 1 Definición del patrimonio urbano arquitectónico, en su artículo 140 dice: Patrimonio urbano arquitectónico es el conjunto de inmuebles y / o espacios públicos que representan para la comunidad un valor urbanístico, arquitectónico , documental ... de antigüedad, de autenticidad histórico y / o afectivo y que forma por lo tanto parte de la memoria urbana colectiva.

Para efectos de su clasificación y protección se determina de la siguiente manera.

2 Inmuebles y elementos aislados de interés patrimonial y que se enumeran de acuerdo con la siguiente clasificación.

Inmuebles destinados originalmente al uso residencial.

Avenida 4 N # 35-45

Avenida 4 N # 8 - 15

avenida 6 N # 12-12

Calle 13 N # 6 - 07

Calle 14 N # 9 n 55

Calle 15 # 6 - 17

Avenida 9 # 15-39

Avenida 8 N # 14-35 /47

Avenida 6 # 12 N -23

Avenida 10 N # 2-29

Avenida 5 N # 17 N 23

Calle 12 N # 4 N 15

Avenida 4 N # 10 N 01

Avenida 6 Calle 15 esquina.

HITOS URBANOS: Cerro de las tres cruces.

Para efectos de preservar los patrimonios histórico culturales de la municipalidad no se permitirá demoliciones o mutilaciones aunque ellos pretendan supuestos desarrollos viales.

Artículo 167 Los inmuebles descritos en el artículo 140 tanto casas como edificios aislados se declaran de conservación 1

Basado en lo anterior presentamos el siguiente proyecto.

1. Dictar un Acuerdo Municipal por el cual el Barrio Granada sea declarado “ PATRIMONIO URBANO ARQUITECTONICO “ ya que es un conjunto de inmuebles que representan para toda la comunidad un valor “ arquitectónico de antigüedad “ “ afectivo “ , por lo tanto es parte de la memoria urbana colectiva.

En él hay mas de 14 inmuebles y elementos de interés patrimonial que originalmente eran destinados a uso residencial.

*Lo mas importante por ser el “ Barrio Granada “ el primer barrio residencial de la ciudad de Cali , merece un tratamiento especial como es su conservación arquitectónica urbanística y por lo tanto para que sus residentes ayuden a su conservación merecen un tratamiento especial brindándoles alivio tributario.*

### **PROYECTO 1.**

Erradicación real y efectiva de los lugares de venta y compra de drogas alucinógenas que genera la presencia de raponeros, atracadores, vagabundos, gente indeseable.

Esto por medio de: A- Alarmas comunitarias.

B- Presencia policiva continua

C- Castigo drástico a los vendedores de droga.

D- Aplicación real de la jurisprudencia existente.

### **PROYECTO 2.**

Lotes baldíos y casas abandonadas que amenazan ruina.

A- Hacer cumplir las normas municipales, exigir la licencia de construcción y modo de financiación aprobados, recordando que los nuevos constructores deben conservar el entorno arquitectónico.

B- Lotes abandonados: Hacer cumplir las normas existente A sus dueños obligarlos a su cercamiento con ladrillo o malla.

### **PROYECTO 3**

Mantenimiento constante de :

a- Vías asfalto y señalización.

B- Alumbrado público.

C- Limpieza de sumideros y del canal Centenario.

D- Barrido y recolección de basuras.

### **PROYECTO 4**

Pavimentación de la Calle 15 A N entre avenidas 9 A y 10 Norte. Entre los proyectos seleccionados a presupuesto de 1997 esta incluida la pavimentación de esta calle distinguida con el código 11245 16-02-002-0207 con un valor situado de \$ 17.800.000 cuya entidad ejecutoria es Mantenimiento vial y vías rurales.

### **PROYECTO 5**

Ventas ambulantes:

Ordenamiento urbano deberá hacer cumplir las normas existentes a todos los que ocupen el espacio público no solo en horas diurnas sino también nocturnas, tanto en avenidas como calles, especialmente en la Calle 12 N, avenida 9 Norte, calle 13 N, avenida 6 N, apoyados por la información suministrada por la J.A.C.

### **PROYECTO 6**

Sede de la Junta de Acción Comunal.

Haciendo real la recuperación de la Avenida Sexta Norte, debe estar la casa “ La Felisa “ situada en la calle 12 N # 4-57 ( antigua Usaca ).solicitamos nos sea asignado un salón para la sede de la J. A. C.

## **PROYECTO 7**

Recuperación real y efectiva de la Avenida Sexta.

Proyecto seleccionado a presupuesto de 1997 26459 13 08 007 0200 \$  
1.267.200.000

proyecto comuna 2

La avenida sexta ha sido por mas de 80 años la vía principal de este sector de Cali, primero un camino de herradura que comunicaba a Cali con Yumbo, en medio de una bella naturaleza hoy en día a pesar de ser avenida asfaltada nos encontramos desde su inicio, en la avenida 4 N , calle 12 N con vendedores ambulantes, hippies, casas amenazando ruina, casas convertidas en mini almacenes de mala presentación, raponeros, ocupación del espacio público por vehículos o ventas ambulantes, bares grilles de mala reputación, casas de masajes, parece mas las zona roja de la ciudad de Cali.

Está avenida es una vía que nos identifica, representa a la ciudad, es un hito urbano e histórico, las normas de ordenamiento urbano deben ser aplicadas con todo rigor, se debe pensar en un alivio tributario para que los propietarios de estos inmuebles ayuden a su recuperación, deben involucrarse los comerciantes, residentes, la banca, los Hoteles, el Tránsito, la Secretaria de Gobierno, la Policía, y la J.A.C.

La recuperación de la Avenida Sexta no es solo para el disfrute de los residentes del Barrio Granada , sino para toda la Ciudad, se debe atraer toda clase de negocios que dignifiquen el sector.

### **“ RECUPEREMOS LA AVENIDA SEXTA HITO URBANO E HISTÓRICO DE CALI “**

Realizando estos proyectos recuperamos el Barrio granada, se mejora la calidad de vida de los residentes y la población flotante, no se genera un sector de quinta categoría que solo traería problemas a la Administración Municipal.

## **BIBLIOGRAFIA**

**REVISTA despertar vallecaucano, Noviembre 1995**

**CALI en cifras, 1996**

**ESTATUTO del uso del suelo y normas urbanísticas del municipio de Cali, 1.995**

**DIRECCIÓN administrativa y de Registro estadístico de bienes Inmuebles, 1.996**

## **HISTORIA DEL BARRIO CIUDAD LOS ALAMOS.**

EL Barrio ciudad los Alamos fue fundado el 25 de julio de 1.972,

Area : 502.000 metros cuadrados

Zona verde : 95.000 metros cuadrados

Limites : El barrio esta identificado por el código Municipal 0217, y por acuerdo 0333 de Julio de 1.973.

POR EL NORTE : limita con la calle 67 Norte,

POR EL ORIENTE :con la Avenida 2a. A Norte - Marginal del río Cali,

POR EL SUR : con la calle 52 Norte.

POR EL OCCIDENTE : CON LA AVENIDA 3a. Norte (Autopista Cali-Yumbo.)

N° DE VIVIENDAS : 3.000

BARRIO : 1

SECTORES : 3

CENTROS DE SALUD : 1 ubicado en la Avenida 2D N # 57N-19

EDUCACIÓN :        Pre-escolar : 2 por 130 niños C/u.  
                          Primaria : 2 por 150 C/u.  
                          Secundaria : 1 por 400 Alumnos.  
COLEGIO :         DEPARTAMENTAL FEMENINO SANTA CESILIA. 1.500 ALUMNOS  
ESCUELA :         REPUBLICA DE FRANCIA # 44.  
  
IGLESIAS :         1, Católica, ubicada en la Calle 52N con Avenida 2CN.

SERVICIOS PÚBLICOS : Suscriptores de Acueducto, Energía, y Teléfono : 3.000 C/u.  
AREA DE RECREACIÓN : 5 Hectáreas  
POLIDEPÓRTIVO :        Ubicado en la Avenida 2CN ente 62 y 69.  
CANCHAS MULTIPLES : Areas 3.000  
JUEGOS INFATILES :    Area 600 metros cuadrados.  
UNIDADES RECREATIVAS : 2 en Rinco Pacará  
INSTALACIONES PÚBLICAS : 1 Sala de convenciones. Capacidad 300 personas.  
                          Secretaria de Deporte y Recreación.  
BIBLIOTECA : Del Club de Leones : 1 unidad odontológica.

**CENTRO COMERCIAL : 1 UBICADO EN RINCON PACARA.**

**MERCADO MOVIL : 1**

**SEDE COMUNAL. : 1**

CASAS UNIFICADAS : 1.496 Vivivendas.

EDIFICIO DE APARTAMENTOS : 500 Apartamentos en Pacará.

**SITIOS Y DIRECCIONES :**

PUENTE DE SAMECO : Av. 3 Norte con calle 70 Norte.

HIPERMERCADO LA 14 : Calle 70 Av. 2G Nte.

RIO CALI. : Calle 52Nte, A calle 70 Nte.

## **HISTORIA DEL BARRIO LA MERCED**

El 28 de Febrero de 1.968 fueron adquiridos los terrenos en que se construyó, por parte de la firma CUERLLAR SERRANO GOMEZ y SALAZAR LTDA, el barrio la Merced. En el año de 1.969 hasta el de 1.973 duro su construcción puesto que se realizó por etapas.

Su localización está entre la Calle 45 Norte y la Calle 52Nte, río Cali y la Avenida 3ª Nte.

Tiene 43 manzana y un parque en el centro del mismo. Esta dotado de todos los S Servicios Públicos. Tiene una bella zona verde paralela al río Cali y la Avenida 2ª. Nte. Consta de 1.050 casas en las que moran 5500 personas, a un promedio de cinco por casa.

Lleva el nombre de la Merced, por haberse construido en terrenos de la antigua hacienda la Merced. La ocupación de las viviendas se inicio a partir del 28 de mayo de 1.972



**HISTORIA DEL BARRIO LA MERCED-VIPASA**

La AID, fue un tratado de ayuda económica para toda la América Latina, conocida con la sigla ALIANZA PARA EL PROGRESO.

Este tratado fue suscrito por Estados Unidos, durante el gobierno del presidente JHON F. KÉNNEDY y siendo presidente de Colombia el Doctor ALBERTO LLERAS CAMARGO. Parte de este programa se destinó para vivienda, los nexos de amistad entre el socio de la firma RESEARCH CONSTRUCCIÓN, de Puerto Rico y el Doctor MIGUEL BUENO, propietario de los terrenos de la Hacienda la Merced, llevaron a negociar esta hacienda con la firma puertorriqueña, que fue la promotora u dueña del proyecto urbanístico y arquitectónico, ya que esta empresa era la representante del capital americano y en representación de nuestro país actúa como socio el Instituto de Crédito Territorial, sociedad esta que se denominó con el nombre de VIVIENDAS PANAMERICANAS S.A.

El periodo de construcción se realizó entre los años de 1.968 y las viviendas se fueron adjuntando gradualmente, a medida que se terminaba la construcción del barrio. Este

proyecto de Viviendas Panamericanas (VIPASA), fue el pionero en lo que se refiere realmente a un programa de interés social, para clase media, siendo un modelo en su construcción por cuanto a la firma americana ejerció todos los controles necesarios que construyeron a la calidad y abaratamiento de costos, fue un proyecto tomado de uno similar desarrollado en la ciudad de MIAMI USA.

Los aportes económicos se distribuyeron así :

Research Construcción	: 65%
Instituto de Crédito Territorial	: 20%
Cliente adjudicado	: 15%
Para un total de	100 %.

Se construyeron aproximadamente 1.600 soluciones de vivienda de una y dos plantas, las que de acuerdo al área construida se denominaron así :

MODELO CASTELLANA, área construida 112 metros cuadrados.

Valor : \$ 73.000.00

Cuota inicial \$ 10.000.00

Cuota de amortización mensual fija durante 15 años : \$ 766.50

MODELO ESMERALDA, área construida 104 metros cuadrados.

Valor : \$ 70.000.00

Cuota Inicial \$ 10.580.00

Cuota mensual a 15 años : \$ 735.00

MODELO SULTANA, área construida 102 metros cuadrados.

Valor : \$ 69.800.00

Cuota inicial \$ 10.490.00

Cuota mensual fija a 15 años : \$ 432.00

El área promedio de los lotes, de acuerdo con el plan urbanístico, era de 264 metros cuadrados, a excepción de los lotes esquineros que tenían 300 metros cuadrados.

Solución de vivienda de dos plantas:

Valor de la Casa : \$ 98.000.00

Cuota inicial : \$ 22.500.00

Cuota de amortización mensual fija : \$ 2.500

El barrio fue entregado a los adjudicatarios completamente provistos de los servicios básicos y su calle debidamente pavimentadas.

## **HISTORIA DE ALTO MENGÁ.**

Data de hace aproximadamente 50 años cuando llegaron los primeros habitantes a ocupar la colina denominadas de Alto Menga. Era la familia Zea, cuya única representante, que aún mora en el sector es doña Tulia Sea de Molina, habitante del barrio San Miguel. Luego por esa época llegó a vivir a la zona doña Petrona y su esposo y los señores Adán Molina y Daniel Torres, fallecidos y a quienes les sobreviven únicamente sus esposas. Luego el Sector el Vagón, llegaron a vivir el Señor Anselmo Ruiz Rengifo y sus hijos Juan de la Cruz, Alvaro, Carlina, Jorge y Carlos. En los que se llama Colinas del Norte, Parte Alta, vino a vivir la Familia Garcés Echeverría, de los cuales existen solo hijos.

El barrio ha tenido fuertes luchas en por de los Servicios Públicos y hoy están solucionados para la gran mayoría de la zona, pues años atrás el agua debían sacarla de los manantiales, uno de ellos conocido popularmente como el Pozo y con esta agua se cocinaban los alimentos y se lavaba la ropa, pero esta agua, pero ya no se utiliza por esta contaminada por la letrina construidas a su alrededor. EMCALI, durante unos años estuvo llevando agua a la zona en carro tanques, la cual era depositada por las familias en tanques y tinajas, algunas veces la comunidad sufría mucho por el carro tanque demoraba muchos días en subir, hasta quince días en ocasiones.

Hace más de 4 años en 1.992, completamos todos los servicios de acueducto, alcantarillado, energía y teléfonos.

Podemos decir la fundación de Menga produjo serios enfrentamientos entre los que se creían dueños de la tierra y los moradores que iban llegando y actualmente se trabaja

en el proceso de legalización de predios por medio de la prescripción adquisitiva de dominio.

Por último debemos resaltar que hubo personas que ayudaron a personas a conseguir su vivienda, como el caso del señor Londoño, ya fallecido el cual le cedió en venta su posesión en los sectores del Vagón, el Mirador y que nunca le pagaron desde hace más de 20 años.

En la parte alta del Vagón, existen dos nacimientos de agua, de los cuales se benefician 400 personas aproximadamente.

## **HISTORIA DEL BARRIO LA FLORA.**

Nuestro Barrio “La Flora” que lleva el nombre heredado de la Hacienda la Flora, fue fundado en el año de 1.968 y se inició con la construcción del Edificio Venezolano con dinero donado por el Gobierno Venezolano, cuyo terreno fue entregado por los señores Bueno Madrid en forma de Comodato, desprendiéndose de ahí su nombre, para ayudar y favorecer a las familias damnificadas por la explosión del 7 de agosto de 1.956.

Los terrenos donde se construyó el Barrio pertenecían a la Familia Bueno Madrid, quienes lo urbanizaron para su posterior venta. Dicha familia donó el terreno donde hoy se encuentra construido el parque y en este globo de terreno se destinó una de las esquinas para la construcción de nuestra iglesia, año de 1.968, dándosele el nombre de “CRISTO RESUCITADO”; los fondos para edificar la iglesia fueron recaudados por los vecinos del sector con el producto de festivales, rifas y empanadas, etc.

En el año de 1.964 Confenalco y el Banco Popular construyeron en este Barrio 47 casas en la zona aledaña al parque y a la fecha se conservan casi los mismos propietarios.

Al igual la familia Bueno Madrid cedió en Comodato un lote grande para la construcción del Colegio Liceo Francés Paul Valery, el cual funciona todavía en dicho lote.

La primera etapa del barrio está comprendida entre las calles 36 y 52 con Avenidas 4ª y

6ª. Norte y posteriormente ha ido creciendo la urbanización.

#### **DATOS DE LA PARROQUIA :**

La iglesia de Cristo Resucitado, ubicada en el Barrio la Flora fue creada por Decreto del Señor Arzobispo Monseñor ALBERTO URIBE URDANETA ( q.e.p.d.) bajo el N° 360 de agosto de 1.970, le correspondió la iniciación de la Iglesia al Padre FERNANDO TORRES DURAN, quien estuvo desde el mes de mayo de 1.968 hasta agosto del mismo año siendo por ende nuestro primer párroco.

De diciembre de 1.968 a junio de 1.971 ocupó el cargo de Párroco el Padre EDGAR ÁLZATE CASTAÑO, de julio de 1.971 a agosto de 1.985 estuvo al frente de la Parroquia el Padre HUMBERTO RAMIREZ MARQUEZ, de agosto de 1.985 a enero 1.993 rigió los destinos de la Parroquia el Padre WILLIAM CORREA PAREJA.

A finales de 1.993 y hasta el mes de septiembre de 1.999 ocupó el cargo de Párroco el Padre LUIS ADRIANO PIEDRAHITA a quien por sus grandes virtudes fue candidatizado por el actual Arzobispo ISAIAS DURARTE CANCINO ante la Santa sede para ocupar el cargo de Obispo auxiliar de la Diócesis de Cali y en su reemplazo de manera interna hasta la fecha fue nombrado para ocupar el cargo de Párroco de nuestra Iglesia el Reverendo Padre Rafael Tovar.

Cada uno de los sacerdotes dejaron grandes huellas tanto espirituales como morales y materiales ante la feligresía de nuestra comunidad.

Desde los años 1.975 hasta hace aproximadamente dos años la Iglesia de Nuestra Señora de Coromoto era regentada por los Señores Párrocos del Barrio la Flora, hasta que por disposiciones superiores de la Diócesis de Cali esta Iglesia fue elevada a Parroquia perdiéndose los nexos que se tuvo por varios años.

#### **LIMITES DE LA PARROQUIA :**

Limitada por el Norte con la Quebrada de Menga, Calle 70; por el Sur, la Calle 36 Norte; por el Oriente Vía Férrea a Yumbo y por el Occidente, la Avenida 6Nte.

### **HISTORIA DE PRADOS DEL NORTE.**

El barrio nació por los años 1.965, en 2 etapas:

La Primera Etapa empezó entrando por la calle 38Norte, cruzando la vía férrea, no existía la Avenida 3ª. Norte, luego de construirse esta Avenida, se hizo la Segunda Etapa, hasta la Avenida 2ª. Este Barrio fue tradicional en su época por ser un sector residencial.

Luego de construirse la Avenida 3ª. Norte se fue convirtiendo en zona comercial por la importancia que tuvo la Avenida, además de ser el lugar por donde se desplazaba hacia el norte del Valle.

Hoy en día este barrio es privilegiado por tener un comercio importante, siendo escasas las ventas ambulantes.

En lo que tiene que ver con vías, el barrio se encuentra bien, hay diferencias en alumbrado público y seguridad, no existen casas de masajes, ni de otra índole.

El barrio cuenta con: 2 Parroquias, La Terminal de Transporte y una Sucursal del LEY.

## **HISTORIA DEL BARRIO BRISAS DE LOS ALAMOS. (POLIGONAL F)**

El barrio se ubicó en una zona ganadera llamada la Flora. Eran lagunas, recesos del Río Cauca y del Río Cali, cuando se enojaban. La hacienda era propiedad de Luis Ignacio Domínguez, heredada por el Doctor Alfredo Domínguez, propietario de la Constructora los Alpes. Hacia 1.994 se adecuó el terreno y llegaron los primeros pobladores que vinieron de varias zonas del país como Cali, Pereira, Neiva, Pasto, Bogotá, etc.

El primer frente de trabajo se organizó con 15 personas y su primera iniciativa fue sobre las basuras, solicitud hecha a la constructora, la cual designó una volqueta para tal fin. Luego se miró lo de la seguridad y el transporte.

En 1.995 se reunieron alrededor de 64 personas para construir la Junta de Acción Comunal y se obtuvo la Personería Jurídica.

**Municipio de Santiago de Cali**  
**GERENCIA TERRITORIAL**

Dirección del Centro de Administración Local Integrada - C.A.L.I.2

**RESOLUCION NUMERO 03**

JUNIO 13 DE 2.000

**“Por la cual se adopta el Plan de Desarrollo de la (Comuna N° 2 ) para el período 2001 al 2004”**

El Director del Centro de Administración Local Integrada - C.A.L.I N°2, en uso de sus facultades constitucionales y legales, en especial las que le confiere la Constitución Política, la Ley 136 de 1.994, el Acuerdo 01 de 1.996 y el Decreto 111 de 1997, y

Considerando

Que con la activa participación de los representantes comunitarios integrantes del Comité de Planificación y aplicando la metodología “Aprendiendo a Planificar Participativamente el desarrollo de la Comuna 2, adoptada por Decreto 111 de 1.997. Se formuló el proyecto de Plan de Desarrollo de la Comuna 2, el cual se formalizó mediante Acta N° 20 de Mayo 15 de 2.000.

Que el Consejo de Planeación de la Comuna 2, mediante concepto escrito se pronunció dando un concepto favorable.

Que la Junta Administradora Local mediante Resolución JAL N° 04 de Junio 12 de 2.000 se pronunció positivamente, aprobando el Plan de Desarrollo de la Comuna 2 y en consecuencia,

**RESUELVE**

**Artículo Primero:** Adoptar el Plan de Desarrollo de la Comuna 2, que a continuación se presenta y que de conformidad con lo dispuesto por el Artículo 112, numeral 1º, inciso 3º, del Acuerdo 01 de 1996, contiene dos partes, denominadas Plan Prospectivo y Plan de Acción, así:

**I PARTE. PLAN PROSPECTIVO**

**Artículo Segundo:** El Plan prospectivo, contiene los Sueños de la Comuna 2, los Problemas Identificados priorizados, y la Descripción de cada uno de los problemas priorizados, así: los hechos e indicadores, las causas y consecuencias, los objetivos a alcanzar y las metas.

**SUEÑOS DE COMUNA:**

- 1.1 Tranquilidad Ciudadana.
- 1.2. Disminución de escenarios propicios para atracos, homicidios, hurtos, vicio
- 1.3. Una excelente señalización vial, lo que genera menos accidente automovilístico.
- 1.4. Mayor calidad de vida en los habitantes de la Comuna.
- 1.5. Mayor numero de personas aptas para el trabajo.
- 1.6 Reducción de consumo de drogas alucinógenas en jóvenes.
- 1.7. Mayor vigilancia en barrios de la Comuna, realizada por la policía.

- 2.1.Dragado del río Cali, periódicamente.
- 2.2. Comunidad educada ambientalmente.
- 2.3.Andenes despejados para una buena circulación de la gente.
- 2.4.Espacios públicos despejados.
- 2.6.Menor contaminación de ruido, aire.
- 2.7.Protección y recuperación de zonas verdes.
- 2.8.Terminar con estancamiento de agua residuales.
- 3.1.Mayor duración y menos costo en arreglo de las vías.
- 3.2.Reducción del tiempo en transportarse.
- 3.3.Disminución de contaminación de ruido, aire.
- 3.4.Aplicación de los Decretos existentes.
- 3.5.Mayor vida útil de andenes y vías.
- 3.6.Selección de arboles para que no dañen las vías.
- 3.7.Vías en perfecto estado.
- 4.1.Incentivos para ejercer la práctica del deporte.
- 4.2.Masificación del deporte.
- 4.3.Fortalecimiento del uso adecuado del tiempo libre.
- 4.4.Adecuada organización deportiva.
- 4.5.Aprovechamiento de los programas deportivos.
- 4.6.Fortalecimiento del deporte en la comuna.
- 4.7.Incremento en la utilización de los escenarios deportivos
- 4.8.Fortalecimiento de los lazos de solidaridad e integración de la comunidad.
- 5.1.Aumentarse la seguridad en trafico vehicular y transito peatonal.
- 5.2.Disminución de pérdidas materiales por menos inundaciones .
- 5.3.Mantenimiento y conservación de zonas verdes.
- 5.4Mayor cobertura de acueducto en zona de ladera.
- 5.5.Mejor calidad de vida en zona de ladera.

#### **PROBLEMAS IDENTIFICADOS PRIORIZADOS:**

A partir de los problemas identificados por cada una de las Células Básicas y organizaciones comunitarias se determinaron y priorizaron los principales problemas que afectan el desarrollo de la Comuna. Los problemas identificados, organizados según prioridad son los siguientes:

Problema 1: **INSEGURIDAD**

Problema 2: **DEFICIENTE SANEAMIENTO AMBIENTAL**

Problema 3: **HUNDIMIENTO DE VIAS**

Problema 4: **INSUFICIENTE FORMACIÓN DEPORTIVA, CULTURAL Y  
MANTENIMIENTO DE ESCENARIOS DEPORTIVOS.**

Problema 5: **DETERIORO DE LA RED DE ALCANTARILLADO E INSUFICIENCIA DE  
ACUEDUCTO.**

Se procesaron o analizaron 5 problemas, que están dentro de la capacidad de gestión y gobernabilidad de la Comuna 2 y que serán el fundamento a partir del que el Centro de Administración Local Integral – CALI y las organizaciones comprometidas, establecerán sus compromisos de acción, e identificarán las demandas de compromisos de acción, que se llevaran a los niveles de Gobierno competentes para solucionarlos:

Hacen parte de esas demandas de acción la solución a los siguientes problemas:

## DESCRIPCIÓN DE LOS PROBLEMAS PROCESADOS

### 1.PROBLEMA : INSEGURIDAD.

#### HECHOS E INDICADORES :

- 1.1 HECHO: Proliferación de comercio sexual en sus diferentes formas.
  - 1.1.1 INDICADOR: # de casas de lenocinio en la Comuna. (2)
  
- 1.2.1 HECHO : Venta y consumo de drogas, alucinógenos.
  - 1.2.2 INDICADOR: # de lugares fijos identificados de venta de drogas. (2)
  - 1.2.3 INDICADOR: # de lugares identificados de consumo de drogas tales como bares, grilles, parques, zonas verdes etc. (19)
  
- 1.3 HECHO : Deficiente presencia de autoridad policiva.
  - 1.3.1 INDICADOR : # de CAI , fijos o móviles en la Comuna y lugar de localización (1)
  - 1.3.2 INDICADOR : # de rondas realizadas por las patrullas en 24 horas ( 3 al día)
  - 1.3.3. INDICADOR : # de Policías, o patrullas o motos en la Comuna. (80 Policías)
  
- 1.4 HECHO: Existencia de grupos familiares afectados por la drogadicción
  - 1.4.1 INDICADOR : # de personas en grupos familiares en alto riesgo de drogadicción
  - 1.4.2 INDICADOR: # de Colegios afectados por la la drogadicción. (3)
  - 1.4.3 INDICADOR : # de población mayor consumidora de drogas alucinógenas.
  
- 1.5 HECHO: Iluminación inadecuada en sitios críticos, parques, zonas verdes, zonas peatonales, calles, lugares específicos.
  - 1.5.1 INDICADOR: # de posteaduras deficientes.(1 )
  - 1.5.2 INDICADOR : # de zonas oscuras por bombillas que no funcionan. (79)
  - 1.5.3 INDICADOR : # de zonas oscuras por bombillas de bajo poder de iluminación.(8)
  
- 1.6 HECHO: Invasión del espacio público en parques, zonas blandas, andenes (ventas ambulantes, ventas permanentes y parqueo de automotores).
  - 1.7 INDICADOR : # Ventas ambulantes y permanentes que invaden espacio publico (8)
  - 1.6.1 INDICADOR : # espacios públicos invadidos como parqueo de automóviles.(13)
  
- 1.7 HECHO : Deficiente semaforización y señalización vial.
  - 1.7.1 INDICADOR: # de cruces donde hace falta señalización (21)
  - 1.7.2 INDICADOR: # de lugares donde hay inadecuada semaforización. (2)
  - 1.7.3 INDICADOR: # de señales viales deterioradas o inadecuadas.(4)
  
- 1.8 HECHO : Ausencia de participación y convivencia comunitaria.
  - 1.8.1 INDICADOR: Promedio de Comités existentes y activos en las J.A.C .
  - 1.8.2 INDICADOR: # cobertura de alarmas en cada barrio.( En 17 Barrios C/ = 9 C)
  - 1.8.3 INDICADOR: # de Comités de cuadras que conformas vecinos y amigos (9 C/B.)
  - 1.8.4 INDICADOR: # de J.A.C. que poseen Plan de Acción. (2)
  
- 1.9 HECHO : Falta de cerramiento en las escuelas: La Inmaculada de Bataclan, y República de Francia en Los Alamos.
  - 1.9.1 INDICADOR: # hurtos ocurridos ( )
  - 1.9.2 INDICADOR: # de daños causados por vándalos. ( )

1.10 HECHO : Hurtos y Homicidios.

1.10.1 INDICADOR: # Hurtos en la comuna ( )

1.10.2 INDICADOR: # Homicidios en la Comuna 2.

1.11. HECHOS: Sitios críticos de accidentes automovilísticos y hurtos de autos.

1.11.1 INDICADOR : # Lugares críticos de accidentes automovilísticos y buses públicos.  
( 4 )

1.11.2 INDICADOR : # Lugares críticos de accidentes de motos . ( )

1.11.3 INDICADOR : # Lugares críticos de hurtos de autos y motos. ( )

1.12. HECHOS : Sitios críticos de atracos y hurtos en escenarios deportivos.

1.12.1 INDICADOR : # De hurtos y atracos en escenarios Deportivos. ( 9 )

1.13 HECHOS : Casas abandonadas , lotes sin cerramiento.

1.13.1 INDICADOR : # De casas abandonadas por barrio. ( 1 )

1.13.2 INDICADOR : # De lotes sin cerramiento (4)

1.14 HECHO : Asaltos a Residencias, Entidades Financieras y Comerciales de la Comuna 2.

1.14.1 INDICADOR : # De asaltos a residencias ( )

1.14.2 INDICADOR : # De asaltos a entidades Financieras de la Comuna 2 ( )

1.14.3 INDICADOR : # De asaltos a Comercio de la Comuna y sitios correspondientes  
( )

## CAUSAS:

1.1. Impunidad: Venta y consumo de drogas alucinógenas.

1.2. Escenarios impropios: Falta de iluminación, señalización.

1.3. Débil acción participativa y convivencia ciudadana.

1.4. Falta de capacitación para el trabajo.

1.5. Prostitución, robo, atraco, violaciones, pandillas juveniles.

1.6. Deficiente presencia de autoridad policiva, venta y consumo de drogas.

1.7. Drogadicción : hurtos, violación, pandillas juveniles.

1.8. Desintegración de la familia y perdida de su identidad, de valores, cultura y convivencia.

## CONSECUENCIAS :

1.1. Violencia.

1.2. Intranquilidad.

1.3. Hurtos, atracos,

1.4. Desempleo.

## SITUACION OBJETIVO A ALCANZAR (CAUSAS ALTERADAS):

1.1. Dirección efectiva de la Justicia.

1.2. Iluminación adecuada de sitios críticos.

1.3. Buena señalización vial.



- 1.4. Solidaridad entre la Comunidad y mayor participación ciudadana.
- 1.5. Mayor numero de personas aptas para el trabajo.
- 1.6. Educación, prevención a la drogadicción.
- 1.7. Mayor número de Policías en la Comuna.
- 1.8. Cubrimiento de alarmas en toda la comuna y vigilancia comunal de cuadras.
- 1.9. Disminución de ventas de drogas alucinógenas.
- 1.10. Familias integradas y convivenciales.

## **METAS :**

Son los valores que se espera muestren los indicadores al finalizar el período de aplicación del presente Plan de Desarrollo.

- 1.2 HECHO: Proliferación de comercio sexual en sus diferentes formas.
  - 1.2.1 META: Disminuir en un 60% casas de lenocinio
  - 1.2.2 META: Disminuir en un 10% anual donde se reúnen gey, prostituta
  - 1.2.3 META: Disminuir en un 10% Ventas de drogas alucinógenos.
  - 1.2.4 META: Disminuir en un 10% lugares identificados de consumo de drogas .
  - 1.2.5 META: Aumentar en un 5% anual presencia de autoridad policiva.
  - 1.2.6 META: Aumentar en un 10% anual, Cai, fijos o móviles en la Comuna
  - 1.2.7 META: Dentro de las 3 rondas diarias realizadas en la Comuna, destinar una para los barrios.
  - 1.2.8 META: Aumenta en un 10% patrullas o motos en la Comuna.
- 1.3 HECHO: Existencia de grupos familiares afectados por la drogadicción
  - 1.3.1 META: Disminuir en un 10% familiares en alto riesgo de drogadicción
  - 1.3.2 META: Disminuir en un 10% población estudiantil afectado por la drogadicción.
- 1.4 HECHO: Iluminación inadecuada en sitios críticos, parques, zonas verdes, zonas peatonales, calles, lugares específicos.
  - 1.4.1 META: Disminuir en un 10% de posteaduras deficientes.
  - 1.10.2 META : Disminuir en un 60% zonas oscuras por falta de bombillas.
- 1.5 HECHO: Invasión del espacio público en parques, zonas blandas, andenes ventas ambulantes, ventas permanentes y parqueo de automotores.
  - 1.5.1 META: Disminuir en un 10% invasión de espacio publico, por ventas de comidas.
  - 1.5.2 META: Disminuir en un 10% invasión de espacios públicos por parqueo de automóviles.
- 1.12. HECHOS : Sitios críticos de atracos y hurtos en escenarios deportivos.
  - 1.12.1 META: Disminuir en un 20% anual, hurtos y atracos en escenarios deportivos.
- 1.13. HECHO : Deficiente semaforización y señalización vial.
  - 1.12.1 META: Disminuir en un 10% cruces donde hace falta semaforización.
  - 1.12.2 META: Disminuir en un 10% lugares donde hay inadecuada semaforización.
  - 1.12.3 META: Disminuir en un 10% señales viales deterioradas o inadecuadas.
- 1.13 HECHO : Ausencia de participación y convivencia comunitaria.
  - 1.13.1 META: Instalar 50 alarmas por año en la Comuna.
  - 1.13.2 META: Conformar 50 Comités de cuadras de vecinos y amigos Comuna2, por año
  - 1.13.3 META: Todas las J.A.C. con Plan de Acción.

- 1.14 HECHO : Realizar encerramiento de una escuela al año.
- 1.14.1 META: Disminuir en un 100% anual hurtos en las escuelas de la Comuna.
- 1.15 HECHO : Hurtos y Homicidios.
- 1.15.1 META: Disminuir en un 10% Hurtos en la comuna sujeto al cumplimiento de las metas y eficiencia organizativa de seguimiento y la colaboración de la ciudadanía.
- 1.15.2 META: Disminuir en un 10% Homicidios en la Comuna 2.
- 1.15.3 META: Disminuir en un 10% Lugares críticos de hurtos de autos y motos.
- 1.16 HECHOS: Sitios críticos de accidentes automovilísticos y hurto de autos.
- 1.16.1 META: Disminuir en un 30% anual Lugares críticos de accidentes automovilísticos
- 1.16.2 META: Disminuir en un 40% anual Lugares críticos de accidentes de motos.
- 1.17 HECHOS : Casas abandonadas y lotes sin cerramiento que causan inseguridad.
- 1.17.1 META: Disminuir en un 25% anual casas abandonadas en la Comuna.
- 1.17.2 META: Disminuir en un 25% anual lotes sin cerramiento en la comuna.
- 1.18 HECHO : Asaltos a Residencias, Entidades Financieras y Comerciales de la Comuna 2.
- 1.18.1.META: Disminuir en un 10% asaltos a residencias
- 1.18.2.META: Disminuir en un 10% asaltos a entidades Financieras de la Comuna 2.
- 1.18.3.META: Disminuir en un 10% asaltos a Comercio de la Comuna.

## **2. PROBLEMA : DEFICIENTE SANEAMIENTO AMBIENTAL.**

### **HECHOS E INDICADORES :**

- 2.1 HECHO: Desbordamiento del río Cali
- 2.1.1 INDICADOR : En 3 oportunidades se desbordó el río en 1.999, inundando a Pacará, La Merced, Los Alamos y La Poligonal F (Brisas de los Alamos).
- 2.2 HECHO: Zonas verdes convertidas en escombreras.
- 2.2.1 INDICADOR: # de Sitios convertidos en escombreras en cada barrio (16)
- 2.3 HECHO: Invasión de espacio publico.
- 2.3.1 INDICADOR : # de parqueos en andenes en cada barrio.
- 2.3.2 INDICADOR : # de zonas verde invadidas por vehículos. (38)
- 2.3.3 INDICADOR : # ventas ambulantes en sitios públicos. (4)
- 2.4 HECHO: Contaminación por ruido
- 2.4.1 INDICADOR : # de quejas recibidas por ruido. ( 18 )
- 2.4.2 IINDICADOR : # de sitios nocturnos que producen alto volumen de ruido perturbando la comunidad. (5)
- 2.4.3 INDICADOR : # de lugares que producen mucho ruido por el trafico vehicular.

- 2.5 HECHO : Contaminación de aire.
  - 2.5.1 INDICADOR : # de Chimeneas sin filtros ( )
  - 2.5.2 INDICADOR : # de quejas recibidas por contaminación de aire. ( )
  - 2.5.3 INDICADOR : # fabricas que contaminan el aire. ( 4 )
- 2.6 HECHO : Zonas verdes no tienen buen mantenimiento
  - 2.6.1 INDICADOR: # de zonas verdes que no tienen buen mantenimiento , convirtiéndose en montes. (40 )
- 2.7 HECHO: Se están cambiando zonas verdes o blandas por cemento.
  - 2.7.1 INDICADOR: # de zonas verdes o blandas que han cambiando por cemento. (5)
- 2.8 HECHO : Represamiento de aguas residuales, colmatación de alcantarillas, en ladera.
  - 2.8.1 INDICADOR : # lugares donde hay represamiento de aguas residuales en ladera. (3)
- 2.9 HECHO : Zonas verdes y lugares público convertidos en escombreras.
  - 2.9.1 INDICADOR : #de lugares donde hay deposito de escombros en cada barrio. (4)
- 2.10 HECHO : Excretas en zonas verdes y vías públicas en zona de Ladera.
  - 2.10.1 INDICADOR : Lugares en ladera donde hay desecho de excretas. ( 3)
- 2.11 HECHO : Excretas de animales en zonas verdes y parques.
  - 2.11.1 INDICADOR : # de zonas verdes o parque invadidos de excretas de animales.(8)

#### CAUSAS:

- 2.1. Ausencia de recaba por no-disponibilidad de presupuesto
- 2.2. Ausencia de educación a la ciudadanía para no arrojar escombros en el río.
- 2.3. Carencia de lugares adecuados para escombreras
- 2.4. Falta de Educación ambiental a la comunidad.
- 2.5. Ausencia de bahías para parqueo.
- 2.6. Negocios, establecimientos de comidas en lugares o espacios públicos.
- 2.7. Parqueos permanentes en espacios públicos, andenes.
- 2.8. Falta de educación tanto del conductor y peatón, ausencia de campañas educativas imprudencia del peatón y abuso de conductor en el manejo, silenciadores inadecuados, falta de mantenimiento y preventivo del mismo.
- 2.9. Sitios nocturnos y establecimientos comerciales, inadecuado manejo, falta de control y cumplimiento de legislación, ausencia de materiales aislantes para que el ruido no salga de la propiedad.
- 2.10. Falta de chimeneas ecológicas, mantenimiento preventivo, control y plan de manejo de las empresas y DAGMA. Ausencia de programas para las empresas.
- 2.11. Emisión de gases por vehículos, por falta de sincronización y mantenimiento
- 2.12. Zona industrial (Yumbo), contamina todo el norte, carencia de compromiso de Santiago de Cali, con Yumbo.
- 2.13. Gases, posos sépticos, con mal manejo en zona de ladera.
- 2.14. Falta de pozo sépticos y/o alcantarillado en zona de ladera.
- 2.15. Excretas de animales en zonas verdes y parques.
- 2.16. Ausencia de legislación y campañas educativas a dueños de mascota.

- 2.17. Ausencia de gestión de secretarías, abuso e ignorancia de los habitantes al colocar concretos en toda el área.
- 2.18. Represamiento de aguas residuales, ausencia de campañas. Hay almacenadas, lo que genera enfermedades.
- 2.19. Insuficiente autogestión de la comunidad.

#### **CONSECUENCIAS:**

- 2.1. Inundaciones.
- 2.2. Escombreras improvisadas en lugares públicos.
- 2.3. Invasión de espacios públicos por ventas de comidas.
- 2.4. Invasión de espacios públicos por parqueo de autos.
- 2.5. zonas verdes en mal estado.
- 2.6. Contaminación por ruido.
- 2.7. Contaminación de aire.
- 2.8. Contaminación por mal manejo de excretas en zona de ladera.

#### **SITUACION OBJETIVO A ALCANZAR (CAUSAS ALTERADAS):**

- 2.1. Iniciar la ejecución del estudio del mantenimiento del río Cali realizado por el DAGMA.
- 2.2. Identificación de los puntos críticos en la que haya basureros que ocasionan el desbordamiento del río Cali.
- 2.3. Que se fomente un proceso de educación ciudadana en torno a la utilización de espacios públicos y contaminación de ruido.
- 2.4. Mayor eficacia por parte de la autoridad competente.
- 2.5. Mayor control y vigilancia con autoridades competente como el DAGMA.
- 2.6. Reportes periódicos del nivel de concentración de partículas sólidas respirables a entidades como C.A.L.I. Y LA JAL, por parte de la UES 2, (Articulación Institucional).
- 2.7. Garantizar la prestación de servicios básicos públicos en la zona de ladera.
- 2.8. Mayor eficacia por parte de ordenamiento urbanístico para respetar el espacio de zonas blandas.
- 2.9. Mantenimiento continuo por parte de la entidad competente (EMCALI), de los canales, alcantarillado y sumideros.
- 2.10. Buen mantenimiento y reposición del alcantarillado.
- 2.11. Acueducto y Alcantarillado para Ladera.
- 2.12. Dragado permanente al río Cali.

#### **METAS:**

- 2.1 HECHO: Desbordamiento del río Cali
- 2.1.1 META: Disminuir el desbordamiento del río Cali en los barrios: Pacará, La Merced, Los Alamos y Poligonal F (Brisas de los Alamos). Sujeto a la ejecución del Proyecto y recomendaciones del estudio del DAGMA.
- 2.2 HECHO: Zonas verdes convertidas en escombreras.
- 2.2.1 META: Disminuir sitios convertidos en escombreras en un 60% anual.

- 2.3 HECHO: Invasión de espacio publico.
- 2.3.1 META: Disminuir en 60% de parqueos en andenes en el primer año .
- 2.3.2 META: Disminuir en 60% zonas verdes invadidas por vehículos en el primer año
- 2.3.3 META: Disminuir en 60% invasión de espacios públicos por ventas ambulantes en el primer año.
- 2.2 META: Disminuir en un 10% anual zonas verdes convertidas en escombreras.
- 2.4 HECHO: Contaminación por ruido
- 2.4.1 META : Disminuir 20% de contaminación por ruido .
- 2.4.2 META :Disminuir en un 20% contaminación de ruido que perturba la comunidad , sujeto a Programas de Educación del DAGMA, Comunidad y Secretaria de Transito (SQUIB, BAYER, CARTONES AMERICA).
- 2.4.3 META: Disminuir en un 20% el ruido que produce el trafico vehicular.
- 2.5 HECHO : Contaminación de aire.
- 2.5.1 META : Disminuir en un 60% anual las Chimeneas industriales sin filtros .
- 2.5.2 2.5.2 META : Disminuir en un 60% la contaminación de aire.
- 2.6 HECHO : Zonas verdes no tienen buen mantenimiento
- 2.6.1 META : Realizar mantenimiento de zonas verdes periódicamente cada 2 meses.
- 2.7 HECHO : Se esta cambiando zonas verdes o blandas por cemento.
- 2.7.1 META : Levantar el 10 % de pavimento hecho en zonas verdes.
- 2.8 HECHO : Represamiento de aguas residuales, colmatación de alcantarillas, en Ladera.
- 2.8.1 META : Disminuir en un 100% lugares donde hay represamiento de aguas residuales en ladera.
- 2.8.2
- 2.9. HECHO : Excretas en zonas verdes y vías públicas en zona de Ladera.
- 29.1. META: Disminuir en un 10% lugares en ladera donde hay desecho de excretas.
- 2.10. HECHO : Excretas de animales en zonas verdes y parques.
- 2.10.1.META : Disminuir en un 10 % zonas verdes o parque invadidos de excretas de animales, sujeto a Programa Educativo en las Secretarias.

### 3 PROBLEMA : HUNDIMIENTO DE VIAS

#### HECHOS E INDICADORES:

- 3.1 HECHOS : Daño en la carpeta asfáltica.
- 3.1.1 INDICADOR : # de Calles en mal estado. (194 )
- 3.2 HECHO: Alto volumen de tráfico pesado
- 3.2.1 INDICADOR : # de vías por las cuales transitan vehículos pesados deteriorando las vías. (Av. 3 Nte. )
- 3.3 HECHO : Inadecuada selección de arboles y edad de los mismos.
- 3.3.2 INDICADOR : # de arboles que están dañando las vías en cada barrio. ( )

### **CAUSAS:**

- 3.1. Por falta de Planificación y regulación del tráfico pesado como grandes vehículos o de pasajeros (terminal de transporte) las vías se hunden.
- 3.2. Empresas contratistas (Ej. De Gases), EMCALI), abren hueco y no hacen las respectivas reparaciones.
- 3.3. Vías construidas hace mucho tiempo y que no se hace mantenimiento, vías antiguas.
- 3.4. Barrios muy antiguos.

### **CONSECUENCIAS:**

- 3.1. Vías hundidas.
- 3.2. Vías con mal arregladas.
- 3.3. Vías deterioradas.
- 3.4. Vías viejas.

### **SITUACION OBJETIVO A ALCANZAR (CAUSAS ALTERADAS):**

- 3.1. Reparaciones de obras efectuadas por EMCALI, Gases de Occidente, y Administración central con muy buena calidad.
- 3.2. Buena interventoría por parte de la Administración.
- 3.3. Regulación del tráfico Vehicular pesado.
- 3.4. Estudio previa a ejecución de obras.
- 3.5. Reparaciones efectuadas con buena calidad de materiales.
- 3.6. Debida planificación de siembra de arboles.
- 3.7. Eficiente mantenimiento de sumideros.

### **METAS :**

- 3.1 HECHOS : Daño en la carpeta asfáltica.
  - 3.1.1 META : Realizar Bacheo en uno de los barrios solicitantes un 20%.
- 3.2 HECHO: Alto volumen de tráfico pesado
  - 3.2.1 META: Mejorar vías por las cuales transitan vehículos pesados (Avenidas) en un 20%
- 3.3 HECHO : Inadecuada selección de arboles y edad de los mismos.
  - 3.3.2 META : Cambio de arboles en un 20% donde están dañando las vías.

## **4 PROBLEMA : INSUFICIENTE FORMACIÓN DEPORTIVA, CULTURAL, Y MANTENIMIENTO DE ESCENARIOS DEPORTIVOS.**

## HECHOS E INDICADORES :

- 4.1 HECHO : Insuficiente promoción de eventos deportivos.
  - 4.1.1 INDICADOR : # de actividades deportivas y recreativas para el fortalecimiento del adulto mayor. (1 al año)
  - 4.1.2 INDICADOR : # de actividades deportivas competitivas donde los jóvenes demuestran sus destrezas y habilidades. ( 0 )
  - 4.1.3 INDICADOR : #de eventos recreativos para el fortalecimiento e integración de la comunidad. ( 0 )
- 4.2 HECHO : Insuficientes dirigentes deportivos.
  - 4.2.1 INDICADOR : # de dirigentes deportivos capacitados en formación deportiva.(2)
- 4.3 HECHO : Insuficiente mantenimiento de los escenarios deportivos.
  - 4.3.1 INDICADOR : # de escenarios deportivos que requieren mantenimiento. ( 8 )
- 4.4 HECHO : Insuficiente formación y orientación deportiva en los niños y jóvenes.
  - 4.4.1 INDICADOR : #de actividades de la Escuela de Formación Deportiva x año. (1)
- 4.5 HECHO : Insuficiente formación y programación en el área cultural.
  - 4.5.1 INDICADOR : # de eventos culturales en la Comuna 2 en un año. ( )

## CAUSAS:

- 4.1. Insuficiente presupuesto para la adquisición de implementos deportivos.
- 4.2. Insuficiente promoción y programación de eventos deportivos por parte de los organismos rectores en materia deportiva.
- 4.3. Insuficientes incentivos por parte de la secretaria del deporte para la formación de dirigentes deportivos.
- 4.4. Baja cobertura en materia de capacitación, promoción y práctica deportiva.
- 4.5. Deficiente comunicación entre las organizaciones de base y el Gobierno Municipal.
- 4.6. Bajo nivel de la organización deportiva.
- 4.7. Bajo presupuesto para el mantenimiento adecuado de los escenarios deportivos.
- 4.8. Insuficiente promoción y fomento del Arte y la Cultura.
- 4.9. Carencia del recurso humano necesario para el desarrollo organizacional de las actividades deportivas.

## CONSECUENCIAS.

- 4.1. Inadecuado desarrollo deportivo, baja calidad de los deportistas.
- 4.2. Interrupción de los procesos deportivos e inadecuado uso del tiempo libre.
- 4.3. Desestímulos en la practica deportiva.
- 4.4. Perdida de los programas deportivos que se desean implementar
- 4.5. Deportista de bajo rendimiento.
- 4.6. Desmejoramiento de las condiciones y calidad de vida, cambio de los hábitos en las conductas del uso del tiempo libre de los individuos.
- 4.7. Deterioro de los valores culturales, perdida de futuros talentos Artísticos y Culturales, desaprovechamiento del recurso humano.

### **SITUACION OBJETIVO A ALCANZAR (CAUSAS ALTERADAS):**

- 4.1. Dotar de implementos deportivos a los Club y organizaciones Deportivas.
- 4.2. Programar Eventos deportivos.
- 4.3. Formar integralmente dirigentes deportivos.
- 4.4. Capacitar a representantes comunitarios en formación deportiva, Gerencia Deportiva, administración deportiva y juzgamiento.
- 4.5. Fortalecer los canales de comunicación entre las organizaciones comunitarias y Los entes Municipales encargados de promover uy organizar el deporte en la ciudad.
- 4.6. Fomentar la organización Deportiva.
- 4.7. Destinar suficiente asignación presupuestal para el adecuado mantenimiento de los escenarios deportivos.
- 4.8. Mantenimiento y desarrollo de la Escuela de Formación Deportiva.

### **METAS :**

- 4.1 HECHO : Insuficiente promoción de eventos deportivos.
  - 4.1.1 META : Realizar anualmente una actividad deportiva y recreativa para el adulto mayor.
  - 4.1.2 META :Realizar anualmente una actividad donde los jóvenes demuestran sus destrezas y habilidades.
- 4.2 HECHO : Insuficientes dirigentes deportivos.
  - 4.2.1 META : Capacitar a 3 dirigentes deportivos de la Comuna 2 cada año en formación deportiva.
- 4.3 HECHO : Insuficiente mantenimiento de los escenarios deportivos.
  - 4.3.1 META : Hacer mantenimiento de 2 escenarios deportivos al año.
- 4.4 HECHO : Insuficiente formación y orientación deportiva en los niños y jóvenes.
  - 4.4.1. META : Continuar el proceso de formar desde temprana edad a los niños, en distintas disciplinas deportivas.
- 4.5 HECHO : Insuficiente formación y programación en el área cultural.
  - 4.5.1 META : Realizar 4 eventos culturales en la Comuna, en un año.

## **5 PROBLEMA : DETERIORO DE LA RED DE ALCANTARILLADO E INSUFICIENCIA DE ACUEDUCTO EN LADERA.**

### **HECHOS E INDICADORES:**

- 5.1 HECHOS : Vías con huecos por falta de tapas de alcantarillado en los diferentes barrios de la comuna 2.
- 5.1.1 INDICADOR : # de tapas de alcantarilla que faltan en los diferentes barrios. (8)



- 5.2 HECHO: Deterioro de la red de alcantarillado en el barrio El Bosque, Granada.
- 5.2.1 INDICADOR : cuerdas que necesitan reposición de alcantarillado. ( 2 barrios)
- 5.3 HECHO : río Cali se sale de su cauce en algunos barrios de la Comuna2, en invierno.
- 5.3.1 INDICADOR : Inundaciones generadas por el río Cali en épocas de invierno. (La Merced, Pacará, Los Alamos y Poligonal F. (Brisas de los Alamos). (4 )
- 5.4 HECHO: Represamiento de aguas lluvias en zonas verdes.
- 5.4.1 INDICADOR : En 4 barrios de la Comuna 2 hay represamiento de aguas lluvias, ellos son : Prados del Norte, entre Colinas de San Miguel, el Bosque y Alamos.
- 5.5 HECHO : Racionamiento de agua en el Sector Ladera de la Comuna 2.
- 5.5.1 INDICADOR : Solo hay agua de 6 AM a 8 AM y de 6PM a 8PM., en el día.
- 5.5.2 INDICADOR : # de tanques con poca capacidad . (1)
- 5.5.3 INDICADOR : hay 600 familias que viven en el Sector ladera.
- 5.5.4 INDICADOR : El tanque que hay cubre 350 familias en Alto Menga.
- 5.5.5 INDICADOR : El sector ladera carece de Acueducto para su población.

#### **CAUSAS:**

- 1.5. Los contratista que hacen las tapas de cañería no cumplen con requisitos de los materiales adecuados.
- 5.2. Insuficiente veeduría por parte de la comunidad respecto a sus obras.
- 5.3. Contratistas no invierten el 100% del presupuesto en la ejecución del mantenimiento de canales del río.
- 5.4. El DAGMA, no asigna presupuesto significativo al dragado y mantenimiento del río.
- 5.5. El DAGMA, no garantiza la ejecución y el mantenimiento de canales del río.
- 5.6. Deficiente estudio y diseño de los sistemas de drenaje.
- 5.7. Deficiente estudio y diseño en los sistemas de construcción de tanque de agua de la ladera.
- 5.8. No se planifica la tasa de crecimiento de la población de la ladera.

#### **CONSECUENCIAS :**

- 5.1. Accidente vehiculares y peatonales.
- 5.2. Inundaciones y perdida materiales.
- 5.3. Enfermedades.
- 5.4. Deterioro de la calidad de vida de los habitantes de Ladera.

#### **CAUSAS ALTERADAS :**

- 5.1. Vías sin huecos en las alcantarillas.
- 5.2. Río Cali tiene su cauce de agua regulado y normal
- 5.3. Sumideros y canales en buen estado y eficiente.
- 5.4. Cubrimiento de agua potable en la zona de Ladera.

## **METAS :**

- 5.1 HECHOS : Vías con huecos por falta de tapas de alcantarillado en los diferentes barrios de la comuna 2.
- 5.1.1 META: Disminuir en un 100% tapas de alcantarilla que faltan en la comuna 2.
- 5.2 HECHO : deterioro de la red de alcantarillado en el barrio el bosque
- 5.2.1 META: Disminuir en un 10% alcantarillado en mal estado.
- 5.2.2 META: Realizar Plan Cachetones en el Barrio Granada.
- 5.3 HECHO : Río Cali se sale de su cauce en algunos barrios de la Comuna2, en invierno.
- 5.3.1 META: Disminuir en un 10% inundaciones generadas por el río Cali en épocas de invierno. La Merced, Pacará, Alamos y Poligonal F(Brisas de los Alamos).
- 5.4 HECHO : Racionamiento de agua en el Sector Ladera de la Comuna 2.
- 5.4.1. META: Aumentar hora de abastecimiento de agua potable en ladera.
- 5.4.2. META: Instalar tanque de agua en san Miguel, MENGA.
- 5.4.3. META: Mantener el número de familias que viven en el Sector ladera.
- 5.5.4 META: Aumentar capacidad de tanques de agua potable
- 5.5.5 META: Ampliación de Acueducto para el sector ladera.

## **II PARTE. PLAN DE ACCION**

**Artículo Tercero:** El Plan de Acción contiene, para cada problema analizado, las operaciones que se formularon y que hay que desarrollar para cumplir los objetivos y alcanzar las metas propuestas en la primera parte del Plan:

### **OPERACIONES PROPIAS Y SOLICITABLES**

Para cada problema analizado se describen las operaciones propias (OP) o demandas de operación (DOP) que se deben realizar para alcanzar la situación objetivo:

### **1. PROBLEMA : INSEGURIDAD.**

- 1.1. Cumplimiento de la Ley y la normatividad para la defensa de vida. (DOP)
- 1.2. Mejorar y fortalecer la red de Alumbrado Público. (DOP)
- 1.3. Fortalecimiento del tejido Social para la Convivencia y la paz . (OP)
- 1.4. Mejorar y mantener la señalización vial de la Comuna 2. (DOP)
- 1.5. Mejorar y fortalecer el sistema de seguridad de las escuelas. (OP)
- 1.6. Formación practica de microempresarios aplicada a artes, oficios y educación Informal. (OP)
- 1.7. Formación a estudiantes, docentes y padres de familia en la prevención al consumo de sustancias psicoactivas (SPA). (OP)
- 1.8. Implementar programas de participación comunitaria para la convivencia y la paz . (DOP)
- 1.9. Fortalecimiento de la Educación Pública en el área técnica hacia la población escolar de bajos ingresos y recursos.

## **2. PROBLEMA: DEFICIENTE SANEAMIENTO AMBIENTAL.**

- 2.1 Diseñar y ejecutar Plan de Control Ambiental
- 2.2. Implementar programas de Operación Ambiental.
- 2.3. Mayor Control en cumplimiento de Normas.
- 2.4. Mayor control de entidades para disminuir contaminación de ruido.
- 2.5. Mayor control de entidades para disminuir contaminación de aire.
- 2.6. Implementar programas de Educación Ambiental.
- 2.7. Implementar programas de Saneamiento Ambiental.
- 2.8. Implementar programas para recuperación de zonas blandas.
- 2.9. Implementar programas de mantenimiento de Canales y sumideros.
- 2.10. Implementar programas para abastecer de agua potable la zona de Ladera.
- 2.11 Implementar programas de conservación, restauración y recuperación de nacimientos de agua que se originan en el Sector Ladera.
- 2.12 Implementar programas de conservación, recuperación y restauración de los cerros tutelares.

## **3 PROBLEMA: HUNDIMIENTO DE VÍAS.**

- 3.1. Mayor control y efectividad para hacer cumplir la Póliza de Estabilidad.
- 3.2. Mayor control de cumplimiento de Normas
- 3.3. Implementar programas de reposición escalonada de vías.
- 3.4. Implementar programa para estudio de suelos en Urbanizaciones nuevas.  
(Requerimiento Urbanizadores)

## **4. PROBLEMA: INSUFICIENTE FORMACION DEPORTIVA, CULTURAL Y MANTENIMIENTO DE ESCENARIOS DEPORTIVOS.**

- 4.1 Fortalecimiento de la Organización Deportiva.
- 4.2 Fortalecimiento del programa “Escuela de Formación Deportiva”
- 4.3 Fortalecimiento de la adecuación y mantenimiento de escenarios deportivos.
- 4.4 Fortalecimiento del Arte y la Cultura.

## **5. PROBLEMA: DETERIORO DE LA RED DE ALCANTARILLADO E INSUFICIENCIA DE ACUEDUCTO EN LADERA.**

- 5.1. Fortalecimiento control de Veeduría Ciudadana
- 5.2. Exigir DAGMA cumplimiento funciones y competencia respecto al río Cali.
- 5.3. Implementar programas de mantenimiento de canales y sumideros de aguas lluvias.
- 5.4. Implementar programas para abastecer de agua potable a el sector ladera.
- 5.5. Implementar programas para el mantenimiento de redes de acueducto.
- 5.6. Ejecutar Dragado y Mantenimiento de río Cali.

**Artículo cuarto:** Hacen parte integral de la presente resolución, los formatos establecidos en la metodología aplicada y oficialmente adoptada por Decreto 111 de 1997, con la información resultante del trabajo realizado por los distintos grupos conformados para el análisis de problemas, los cuales reposan en el archivo del C.A.L.I.

**Artículo quinto:** Copia de la presente resolución será enviada al Departamento Administrativo de Planeación Municipal y a la Gerencia de Desarrollo Territorial.

**Artículo sexto:** La presente resolución será ampliamente difundida desde el CALI y estará a disposición de la comunidad en las instalaciones del mismo.

**Artículo séptimo:** En cumplimiento de lo dispuesto en el Artículo 116, literal B, inciso 2º del Acuerdo 01 de 1996, una vez aprobado el Plan de Desarrollo de la Comuna o Corregimiento con su respectivo Plan de Acción, el Director del CALI, elaborará según el caso, el respectivo Plan Plurianual de Inversiones y los Planes Operativos Anuales de Inversión correspondientes, ajustándose a los procedimientos y lineamientos establecidos por la Administración, aplicando la metodología “Aprendiendo a Planificar Participativamente el desarrollo de la Comuna o Corregimiento”, adoptada por Decreto 111 de 1.997, para el Plan Plurianual de Inversiones. Y el Acuerdo 17 de 1996, para la formulación de los Planes Operativos anuales de Inversión correspondientes.

**Artículo octavo:** El presente Plan de Desarrollo ha sido formulado para un período de cuatro años, los Planes Operativos Anuales de Inversión deben responder íntegramente a lo dispuesto en él.

**Artículo noveno:** El Plan de Desarrollo de la Comuna o Corregimiento rige a partir del mes de enero del año 2001.

## **COMUNÍQUESE Y CUMPLASE**

**OSCAR JULIAN ARBOLEDA M.**

---

Director Operativo del Centro de Atención Integrado N° 2

Preparó: **MERCY ROSSERO BARRERA.**

---

Jefe de Unidad de Planeación y Proyectos de Inversión – Comuna 2.

## **CONTENIDO**

- **PRESENTACIÓN**

- **PARTICIPANTES**

- Consejo de Planeación
- Junta Administradora Local.
- Comité de Planificación.
- Por el Estado (Dependencia)
- C.A.L.I 2.

- **HISTORIA DE LA COMUNA 2:**

- Barrio Granada
- “ Ciudad los Alamos
- “ La Merced
- “ La Merced-Vipasa
- “ Alto Menga
- “ La Flora
- “ Prados del Norte
- “ Brisas de los Alamos (Poligonal F).

- **RESOLUCIÓN N° 3**

### **I. PARTE PLAN PROSPECTIVO.**

- Sueños de la Comuna.
- Problemas identificados
  1. INSEGURIDAD.
  2. DEFICIENTE SANEAMIENTO AMBIENTAL.
  3. HUNDIMIENTO DE VIAS.
  4. INSUFICIENTE FORMACIÓN DEPORTIVA, CULTURAL Y MANTENIMIENTO DE ESCENARIOS DEPORTIVOS.
  5. DETERIORO DE LA RED DE ALCANTARILLADO E INSUFICIENCIA DE ACUEDUCTO EN LADERA.

- **DESCRIPCIÓN DE LOS PROBLEMAS PRIORIZADOS.**

#### **1. PROBLEMA. INSEGURIDAD**

- A. HECHOS E INDICADORES.
- B. CAUSAS.
- C. CONSECUENCIAS.
- D. SITUACIÓN OBJETO A ALCANZAR.
- E. METAS.

**2.PROBLEMA  
DEFICIENTE SANEAMIENTO AMBIENTAL.**

- A. HECHES E INDICADORES.
- B. CAUSAS.
- C. CONSECUENCIAS.
- D. SITUACIÓN OBJETO A ALCANZAR.
- E. METAS.

**3. PROBLEMA  
HUNDIMIENTO DE VIAS.**

- A. HECHOS E INDICADORES.
- B. CAUSAS.
- C. CONSECUENCIAS.
- D. SITUACIÓN OBJETO A ALCANZAR.
- F. METAS.

**CULTURA  
DEPORTIVOS**

**4. PROBLEMA.  
INSUFICIENTE FORMACIÓN DEPORTIVA,  
Y MANTENIMIENTO DE ESCENARIOS**

- A. HECHOS E INDICADORES.
- B. CAUSAS.
- C. CONSECUENCIAS.
- D. SITUACIÓN OBJETO A ALCANZAR.
- E. METAS.

**5. PROBLEMA  
DETERIORO DE LA RED DE ALCANTARILLADO E  
INSUFICIENCIA DE ACUEDUCTO EN LADERA.**

- A. HECHOS E INDICADORES.
- B. CAUSAS.
- C. CONSECUENCIAS.
- D. SITUACIÓN OBJETO A ALCANZAR.
- E. METAS.

## **II PARTE . PLAN DE ACCIÓN.**

**1.PROBLEMA  
INSEGURIDAD.**

**2. PROBLEMA  
DEFICIENTE SANEAMIENTO AMBIENTAL.**

**3. PROBLEMA  
HUNDIMIENTO DE VIAS.**

**4. PROBLEMA.  
INSUFICIENTE FORMACIÓN DEPORTIVA, CULTURAL  
Y MANTENIMIENTO DE ESCENARIOS  
DEPORTIVOS**

**5. PROBLEMA  
DETERIORO DE LA RED DE ALCANTARILLADO E  
INSUFICIENCIA DE ACUEDUCTO EN LADERA.**