

Reseña Histórica Alfonso Renza Campo

Maestro en Artes Plásticas. Universidad del Cauca, Popayán, 1994. Énfasis pintura, dibujo, escultura y grabado. Su trabajo se complementa con la ilustración, el collage, la intervención sobre fotografías impresas y el uso de textos en la obra.

Recibió primera mención de honor “IV Salón Septiembre Artistas Caucanos”. Colombia en 1990. Beca de Creación Individual en Artes Plásticas. Ministerio de Cultura en Colombia 1998-1999. Ha realizado varias exposiciones individuales en Colombia y España entre los años 1990 y 2013. Invitado y seleccionado con su obra en diversas exposiciones colectivas en Colombia, España, Brasil, Portugal, Estados Unidos y Japón, entre los años 1987 y 2016. Actualmente coordina el colectivo de artistas “Cali Se Dibuja”. Representante de Artes Plásticas y Visuales al Concejo Municipal de Cultura.

Invitado al “XV Festival Internacional de Poesía Cali”. Septiembre. Cali 2015. Segundo premio de poesía El Cartero. Revista El Zarzo. Noviembre. Cali. 2015. Invitado al recital de “Café y Poesía”. Fundación Escritores de Cali. Agosto. 2016. Y a la gala Poética “II Festival Internacional de Literatura Oiga Mire Lea”. Museo Rayo. Septiembre. Roldanillo. 2016. Hace parte del taller de poesía y cuento, con el Maestro José Zuleta Ortiz. Biblioteca Departamental. Red Relata del Ministerio de Cultura.

Miembro de “Red Poética”. Colectivo de poetas de Cali. 2016.

- Recital de poesía “Cadáver Exquisito”. Teatro El Presagio. Agosto.
- Recital de poesía “El Hambre”. Galería Opus Co. Septiembre.