

PROGRAMACION
Conciertos y Actividades Pedagógicas
FESTIVAL INTERNACIONAL DE BLUES 2010
“ENCUENTRO DE RITMOS Y CULTURAS EN LA CIUDAD”
(Versión en Español/5 Páginas)

PROGRAMACIÓN PEDAGÓGICA, FORMATIVA PARA PÚBLICO Y MUSICOS

Martes 28 de Septiembre, 10:00am
“UN ENCUENTRO CON LOS BLUSISTAS”
Centro Cultural Colombo Americano Sede Palmira
Cra. 21 # 32-56 | Tel: 270-3636

En una actividad bilingüe asistida por docentes del Colombo, las personas podrán escuchar la historia de vida de The Sean Carney Band, banda ganadora de certámenes internacionales de este género musical, un espacio para encontrarse con sus integrantes quienes se acercan a la filantropía y las artes desde el Blues, para ellos más que música, una herramienta educativa.

Martes 28 de Septiembre, 7:00pm
COCTEL INAUGURAL - APERTURA OFICIAL DEL CALI BLUES FESTIVAL 2010
“ENCUENTRO DE RITMOS Y CULTURAS EN LA CIUDAD”

Presentación de los Invitados Internacionales JP Soars and The Red Hots y The Sean Carney Band ven y prueba un poco del dulce sabor del Blues... ¡Cali, Capital internacional del Blues por 5 días!

Centro Cultural Colombo Americano de Cali Sede Norte
Calle 13N #8N—45 Barrio Granada | Tel: 687 58 00

Miércoles 29 de Septiembre, 9:00am
CONCIERTO DIDÁCTICO BILINGÜE – “EL A-B-C DEL BLUES CON THE SEAN CARNEY BAND”
Auditorio Fundación Hispanoamericana Santiago de Cali
Av. 3 CN No. 35N-55 | Tel.: 6613073 Ext. 106

Dentro del formato de Concierto Lúdico bilingüe The Sean Carney Band abren camino para contarle a jóvenes y adultos la historia del Blues, sus instrumentos, su ritmo y su historia, el evento permitirá interactuar con preguntas que invitarán a los músicos a responder con música.





Centro Cultural
Colombo Americano
Cali | Palmira | Buga



Viernes 1 de Octubre, 10:00am

CONCIERTO DIDÁCTICO DE BLUES COLOMBIANO – KAZOO, agrupación Pereirana
Cinemateca Museo La Tertulia | Avenida Colombia # 5-105 Oeste

La joven e innovadora banda de Blues Pereirana KAZOO nos lleva de la mano al Blues, desde la perspectiva Latinoamericana a través de la demostración y la enseñanza de su técnica que se ha atrevido a incursionar en el Blues en español.

ENCUENTROS “EL BLUES Y LA ACADEMIA”

Miércoles 29 de Septiembre, 3:00pm

Instituto Departamental de Bellas Artes, JP Soars and The Red Hots

Jueves 30 de Septiembre, 10:00am

Centro Cultural Colombo Americano (Bilingüe) JP Soars and The Red Hots

Jueves 30 de Septiembre, 10:00am

Centro Cultural Colombo Americano, The Sean Carney Band

Viernes 1 de Octubre, 3:00pm

Instituto Popular de Cultura, The Sean Carney Band

THE SEAN CARNEY BAND

CONCIERTOS:

MIÉRCOLES 29 DE SEPTIEMBRE, 7:30PM

AUDITORIO FUNDACIÓN HISPANOAMERICANA

Av. 3 CN No. 35N-55 | Tel.: 6613073 Ext. 106

Entrada Libre con boleta gratuita, cupo limitado.

JUEVES 30 DE SEPTIEMBRE, 7:00pm

AUDITORIO UNIVERSIDAD JAVERIANA, ALFONSO BORRERO CABAL, S. J.

Calle 18 No. 118-250 | Tel.: 3218200 Ext. 577

Entrada Libre con boleta gratuita, cupo limitado.

JP SOARS AND THE RED HOTS

CONCIERTOS:

JUEVES 30 DE SEPTIEMBRE, 7:00pm

AUDITORIO UNIVERSIDAD JAVERIANA, ALFONSO BORRERO CABAL, S. J.

Calle 18 No. 118-250 | Tel.: 3218200 Ext. 577

Entrada Libre con boleta gratuita, cupo limitado.





Centro Cultural
Colombo Americano
Cali | Palmira | Buga



VIERNES 1 DE OCTUBRE, 7:30pm

AUDITORIO CENTRO CULTURAL COMFANDI

Calle 18 No. 118-250 | Tel.: 3340000 ext1303

Entrada Libre con boleta gratuita, cupo limitado.

SABADO 2 DE OCTUBRE, 10:00am

CONCIERTO DE CIERRE – JAM NACIONAL

CENTRO CULTURAL COLOMBO AMERICANO DE CALI SEDE NORTE

En el Auditorio Earle Sherman del Colombo se reunirán algunos de los exponentes nacionales del Blues, en la búsqueda por mantener el Blues vivo estas bandas presentan sus aportes a la interpretación de este género musical, un encuentro entre el Blues Norte Americano y el Blues hecho en Colombia.

Calle 13N #8N—45 Barrio Granada | Tel: 687 58 00

Entrada Libre con boleta gratuita, cupo limitado.

PROGRAMACIÓN COMPLEMENTARIA (Audiovisuales)

Como parte de la programación complementaria de la Semana del Blues en Cali **“Cali Blues Festival”** el Colombo invita a la comunidad caleña a disfrutar las siguientes proyecciones que reúnen documentales, películas, video conciertos de importantes figuras de la historia del Blues y otros géneros musicales Norte Americanos, sus influencias y logros en la historia de la música. Todas las proyecciones serán presentadas en el Auditorio **Earle Sherman** de la Sede Norte del Colombo en Cali.

MARTES 14 DE SEPTIEMBRE, 6:30PM

BLUES STORY

El director y productor de Blues Story, **Jay Levey** nos presenta una mezcla entre historias y anécdotas de los protagonistas del Blues a través de los momentos musicales, presentaciones y conciertos de algunas de las estrellas más reconocidas del Blues, un relato de cómo estos marcaron la historia de este género musical que con el tiempo tocó y evolucionó como elemento indispensable de algunos de los movimientos musicales más importantes de Estados Unidos.





Centro Cultural
Colombo Americano
Cali | Palmira | Buga



ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI
SECRETARÍA DE CULTURA
Y TURISMO



CALI, UN NUEVO LATIR!

JUEVES 16 DE SEPTIEMBRE, 6:30PM
THE AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL 1962-1966

Una colección de presentaciones raramente vistas que hicieron parte del tour Europeo del **“Folk Blues Festival”**, las presentaciones aquí vistas fueron grabadas en un pequeño estudio de televisión en Alemania, algunas de estas presentaciones grabadas con excelente calidad para los estándares de la época permanecieron perdidas en archivos durante más de 40 años, para luego ser redescubiertas para presentarse en este documento histórico.

MARTES 21 DE SEPTIEMBRE, 6:30PM
LATIN MUSIC USA, CAPITULO 1 “Bridges” y “The Salsa Revolution”

En este primer capítulo “Latin Music USA” nos lleva en un viaje a través de los personajes y los momentos en la historia que dieron nacimiento a la fusión de ritmos, en su tiempo fueron el punto de encuentro de la cultura latina, afro y americana en un momento donde Estados Unidos hacia parte de un gran movimiento cultural y donde implementaban importantes aporte a la música, el arte y el cine del mundo. En este documental veremos cómo elementos como el Soul, Jazz y Blues se integraron a la salsa en la década de los 60s.

JUEVES 23 DE SEPTIEMBRE
LATIN MUSIC USA, CAPÍTULO 2 “The Chicano Wave” y “Divas & Supertars”

En este segundo capítulo de “Latin Music USA” nos encontramos con una nueva generación de americanos cuyas raíces mexicanas y latinas dan fruto a nuevos ritmos y al nacimiento de importantes estrellas latinas en Estados Unidos tales como Gloria Estefan y Selena.

